

كيف تتجنب الآثار السلبية للحاسوب؟

الكويت ٧٠٠ فلس - السعودية ٣ ريال - الإمارات ٧ دراهم  
قطر ٧ ريال - البحرين ٧٠٠ فلس - سلطنة عمان ٦٠٠ بيسة  
لبنان - ٣٠٠٠ ل.ل. - الأردن ٦٠٠ فلس

العدد ١٠٠ - السنة ١٠

# سلاكي

«ميكى»، «بندق»  
و«إيجا» في  
مسابقة طبخ!!



«فكري» يقوم بأعمال مدمرة!



مرح ★ تسليية ★ ثقافة

كل هذا وأكثر في



مجلة  
ميني



## أصدقائي الأعزاء،

حصة الرسم هي من أجمل الحصص المدرسية، لأنها تنمي الذوق وترقي بالإحساس الجمالي، وتدريب العين على الرؤية الصحيحة. وهي كذلك وسيلة للكشف عن الميول الإبداعية والقدرة على الابتكار. وليس من الضروري أن تكون فنانين موهوبين كي تمارس الرسم بالمدرسة، كل ما علينا هو أن نترفع هذا الحاجز بيننا وبين مادة الرسم وتنتصت جيداً لتعليمات وشرح المدرس وبقليل من الممارسة والتدريب سننشأ علاقة حميمة بيننا وبين الرسم والألوان.

وأنا في انتظار رسوماتكم لنشرها في مرسمي.

مع خالص تحياتي

ميكي

في هذا العدد

خدمات مؤذية



١٦

العبادة



٤٥



عالم المعلومات

١٢

مسابقة الطبخ



٢

الأثر السلبية للحاسوب



٤٧



القرود ذو الخرطوم

٤٢

كلمة: فين الك



ميكي

مجلة أسبوعية تنشرها دار القبس للطباعة والنشر بترخيص من شركة الإنشاءات والتجارة (قسم السلع الاستهلاكية) جدة، المرخصة من شركة والت ديزني من ب. ٢١٨٠٠ الصفاء - مسز بريدي ١٣٠٧٨ هاتف: ٤٨١٢٨٢٢ فاكس: ٤٨١٢٧٢٨ الناشر: شركة دار القبس - التحرير: منال البهتساوي البريد الإلكتروني: (E.Mail) manal@alqabas.com.kw للنشر والتوزيع: الرجاء الاتصال على وكلاء التوزيع أو الخط الساخن: ٨٠٧١١١ (٩٦٥) - وعلاء التوزيع: الكويت؛ شركة المجموعة الكويتية للنشر والتوزيع - هاتف: ٢٤١٧٨١٠ / ١ / ٢ - فاكس: ٢٤١٧٨٠٩ - السعودية: الشركة السعودية للتوزيع، هاتف: ٦٥٣٠٩٠٩ (٢) - فاكس: ٦٥١٤٥٠٩ - (٢) الموقع على الإنترنت: www.saudi-distribution.com بريد الإلكتروني: (E.Mail) info@saudi-distribution.com أو ers@saudi-distribution.com - الهاتف المجاني: (8002440076) الإمارات: شركة الإمارات للطباعة والنشر والتوزيع - هاتف: ٣٩١٦٥٠١ / ٢ / ٣ - فاكس: ٣٩١٨٣٥٤ / ٥ / ٦ - البحرين: مؤسسة الهلال لتوزيع الصحف، هاتف: ٢٩٤٠٠٠ - فاكس: ٢٩٠٥٨٠ - قطر: دار الثقافة والطباعة والصحافة والنشر والتوزيع - هاتف: ٦٢٢١٨٢ - فاكس: ٦٢١٨٠٠ - عمان: المتحدة لخدمة وسائل الإعلام، هاتف: ٧٠٠٨٩٥ - فاكس: ٧٠٦٥١٢ - سوريا: المؤسسة العربية السورية لتوزيع المطبوعات - هاتف: ٢١٢٧٧٩٧ (١١) - فاكس: ٢١٢٢٥٣٢ (١١) - الأردن: شركة أرامكس للنقل الدولي السريع - هاتف: ٥٣٥٨٨٥٥ (٦) - فاكس: ٥٣٢٧٧٣٣ (٦) - لبنان: الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف والمطبوعات - هاتف: ٣٦٨٠٠٧ (١) - فاكس: ٣٦٦٦٨٣ (١) طبعت بمطابع القبس - دولة الكويت



ميكي

والثلاثون

## مسابقة الطبخ



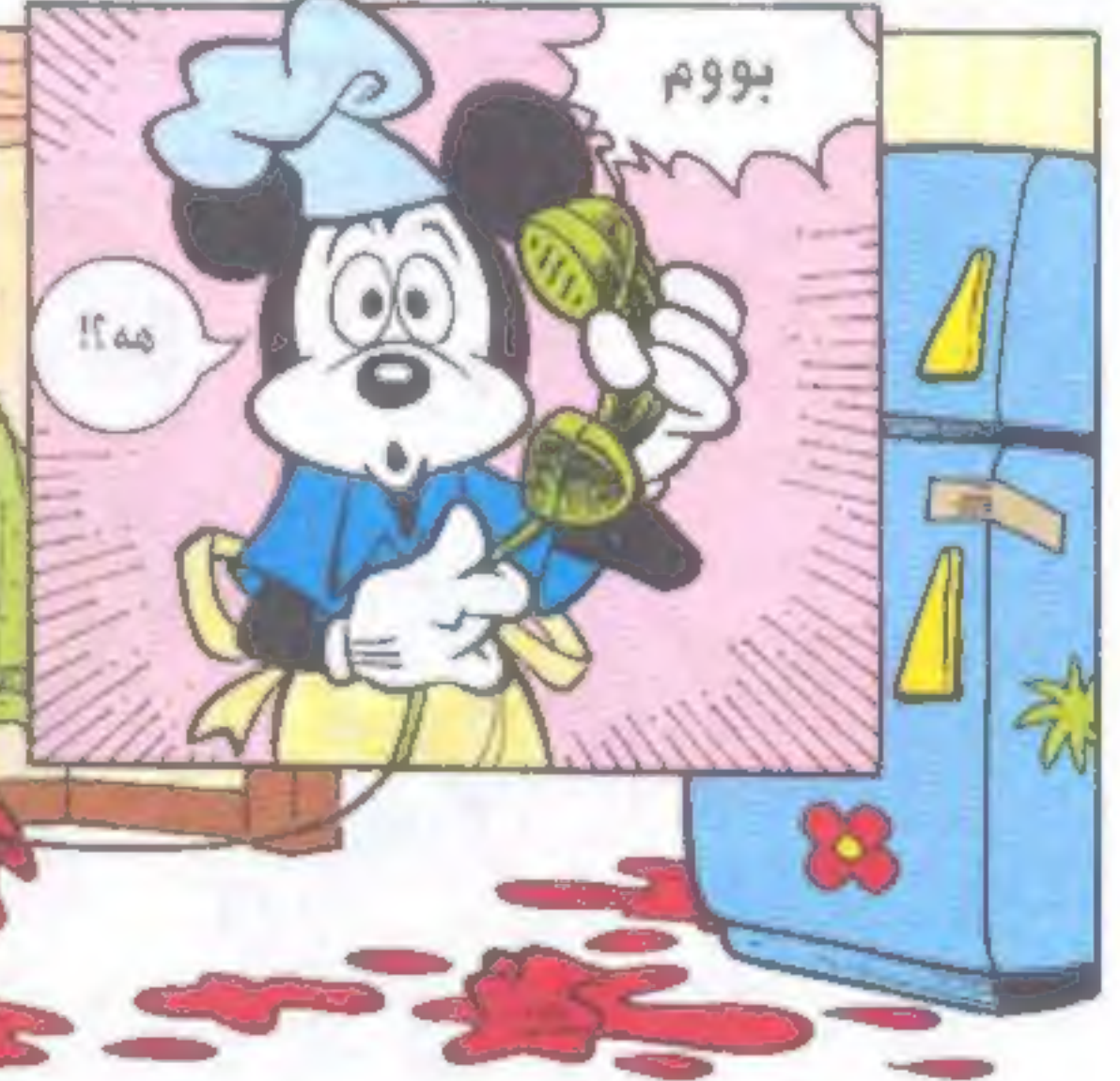














وفي يوم المسابقة...

بما أننا قرأنا كثيراً، لابد أن ننجح!



السيد «فاصوليا» مشترك أيضاً!



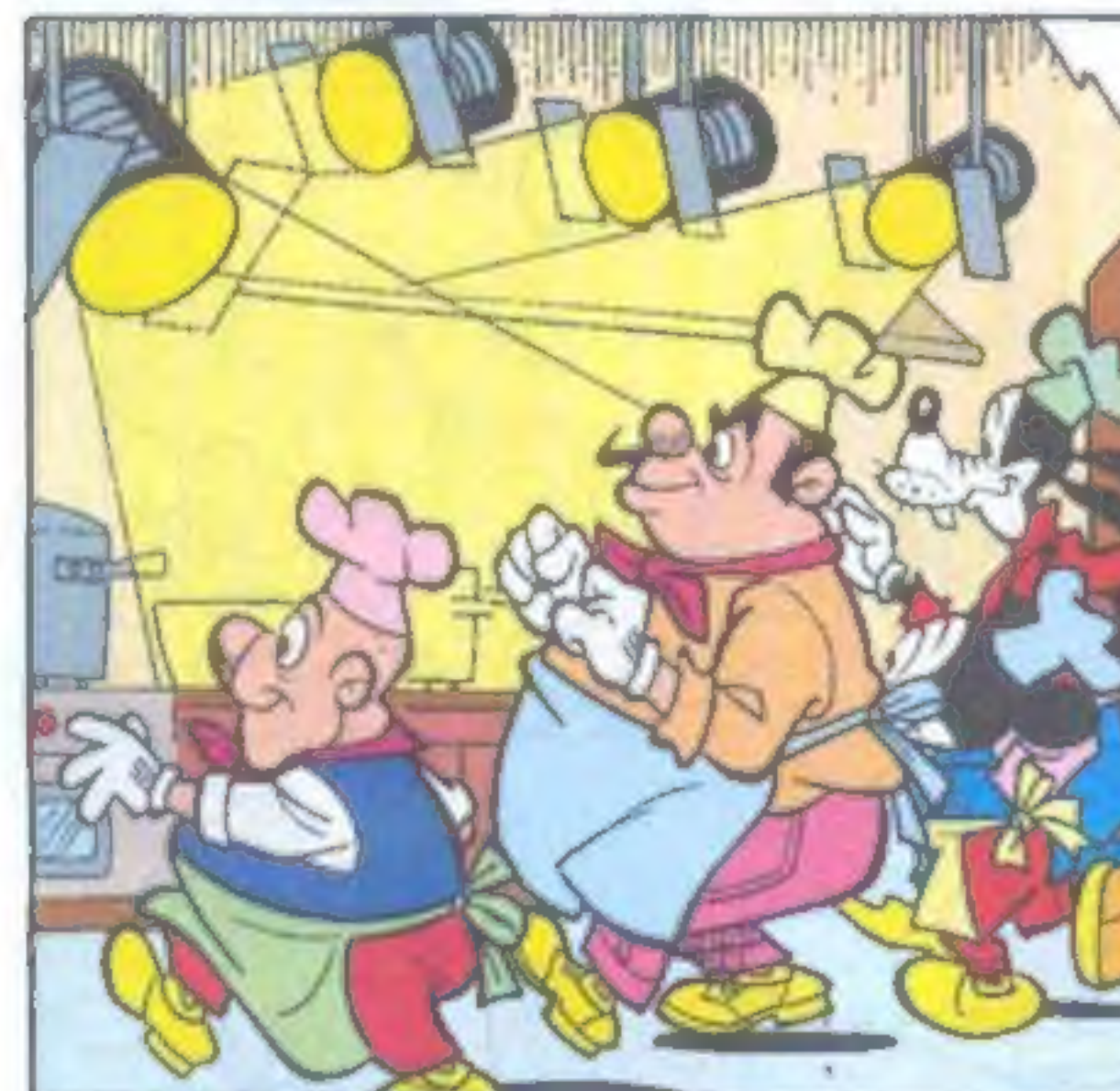
ماذا؟



لا أمل لنا أن نربح المسابقة يا رفاق!



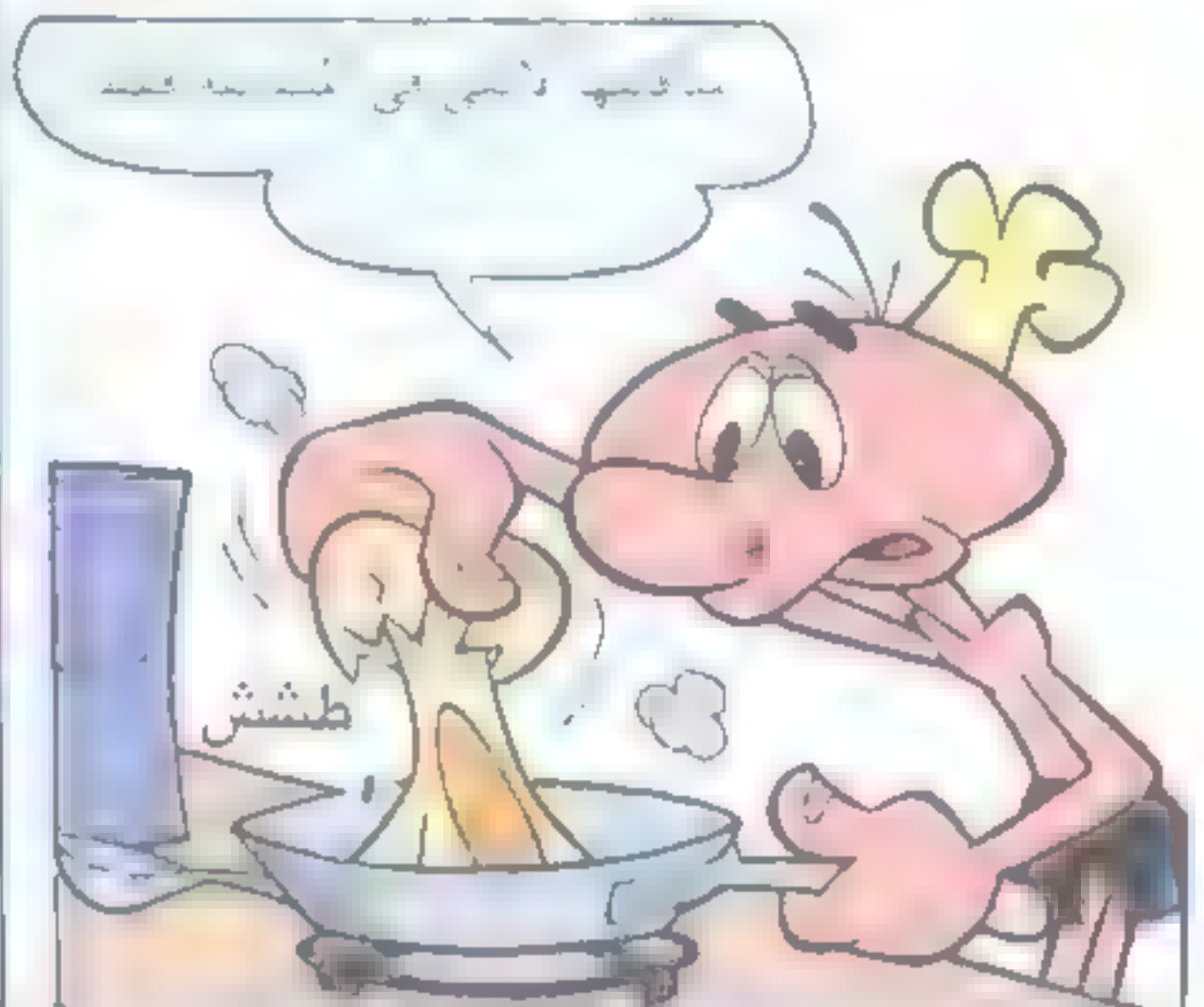


















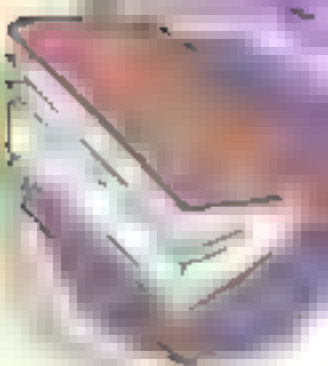






## الدموع واللعاب

الدموع طعم مالح اذا تدوفنتها.  
والحقيقة ان محتول الملح عبارة عن ملح  
الطعام المتراكمة من الماء وحسم الانسان  
ملء به. فلاملاح هي التي نحتك للانسان حيوية  
وبالتالي حياته لان الماء الخالي من الملح قد يكون لها تاثير  
قوي وعنيف على الاسححة السرلة. فبعض هذه الاسححة يكون  
رقيفا وحساسا جدا. مثل اسححة عشاء العين الذي يحتاج من  
الحين و الاخر الى تنظيف وغسل والدموع هي الغسل  
تغسل لهذا العشاء الخارجى للعين



## الرياضة

الرياضة هي نشاط جسدي يهدف إلى تحسين اللياقة البدنية والصحة العامة. تشمل الرياضات المختلفة ألعاب القوى، كرة القدم، السباحة، والجمباز. تعتبر الرياضة جزءًا مهمًا من نمط الحياة النشط، حيث تساعد على تقليل مخاطر الأمراض المزمنة وتعزيز المزاج.



## الرياضة

تطورت هذه الرياضة بشكل متقدم منذ عام ١٩٩٦م  
تكتب نالت من تلات مسابقات. اما الان في  
المسابقين سسركون في سبعة عشر نوعا من الرماية سبعة  
منها مخصصة للنساء  
ومن انواع الرماية البصوب بندقية على صحون مسطحة بانحاف  
محددة. والرهي بالمسدس والبارودة على اهدف ثابتة من على بعد ١٠  
امار. و٢٥ متر و٥٠ مترا. واخيرا الرمي على اهدف متحركة.





[illegible]

1111

[illegible][illegible]

هـ انطواء صدره من انقباضه في ركن الاغصان  
فروشه من شجره







شغل المتطوعة الثانية أو أعلى من أسطوانة اللعبة  
في مشغل أقراص الموسيقى لتسمع موسيقى اللعبة.



❖ طريقة الحصول

مهارات «مارثل»

للحصول على هذه المهارات يجب استخدام حركة

Skill Dro'n

على أنماط التمرين





**مشليات**  
زحل دخل مطعماً فطلب صحن  
أرز وصحن حصار وكأس عصير  
وشحناً يدفع له الحساب.

**أحلام**  
الأول لماذا تصع حسابك  
إباء به ما؟  
التالي حتى أعرق بالأحلام!

**حادث**  
محام رفع قضية... فوقع عليه.

**حكم**  
الأول لماذا أحدث النكتة  
حكماً بالسجن المؤبد؟  
التالي لأنها موت واحد من  
الضحك!

**فاته**  
زحل نام متأخراً... فاته  
الحلم.

### إلى الصديقات،

لطيفة البغلي، موزة البغلي،  
مريم البغلي من دولة الإمارات  
شكراً جزيلاً على تهنئاتكن  
اللطيفة، وكل عام وأنتم بخير

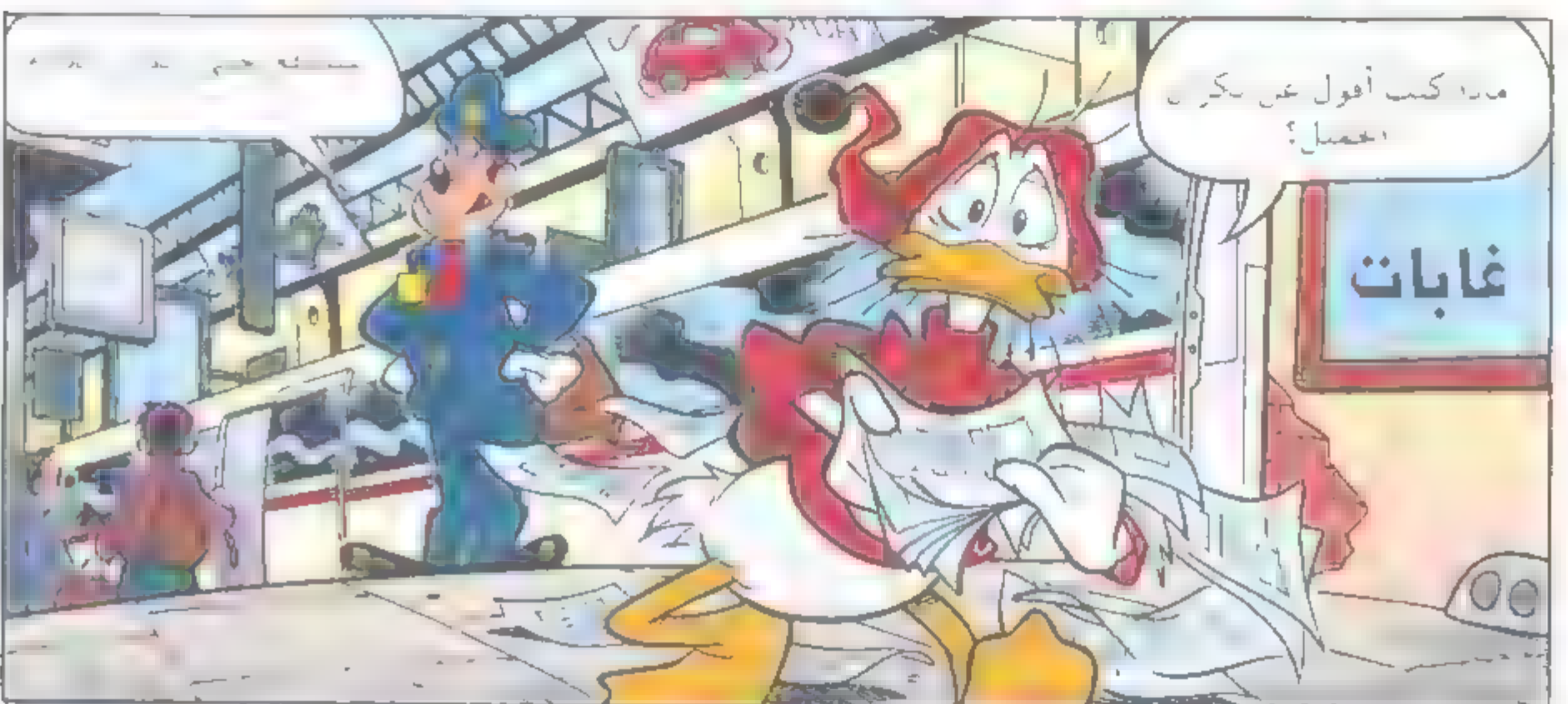


ابن العم فكري

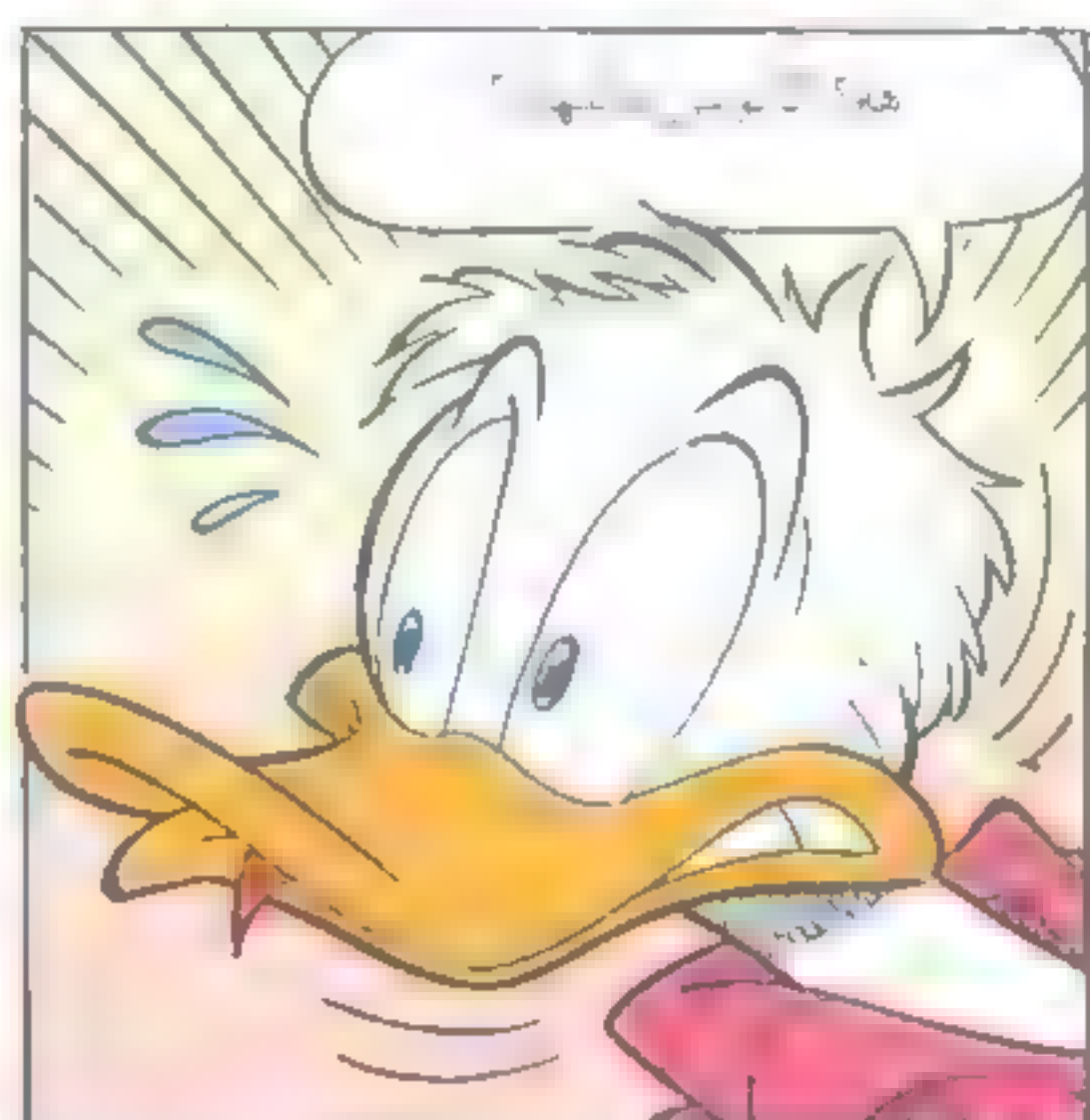
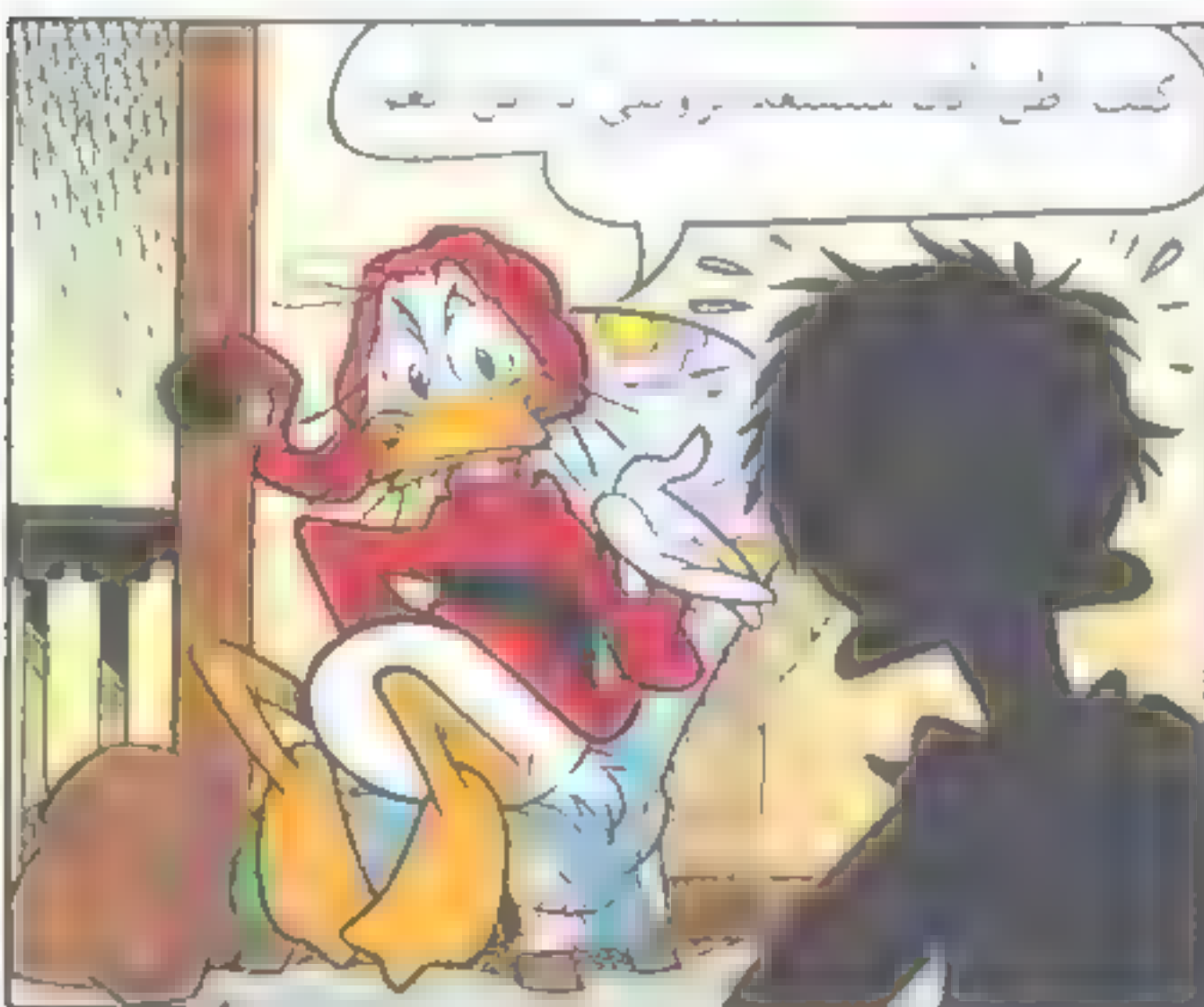
خدمات مؤدية



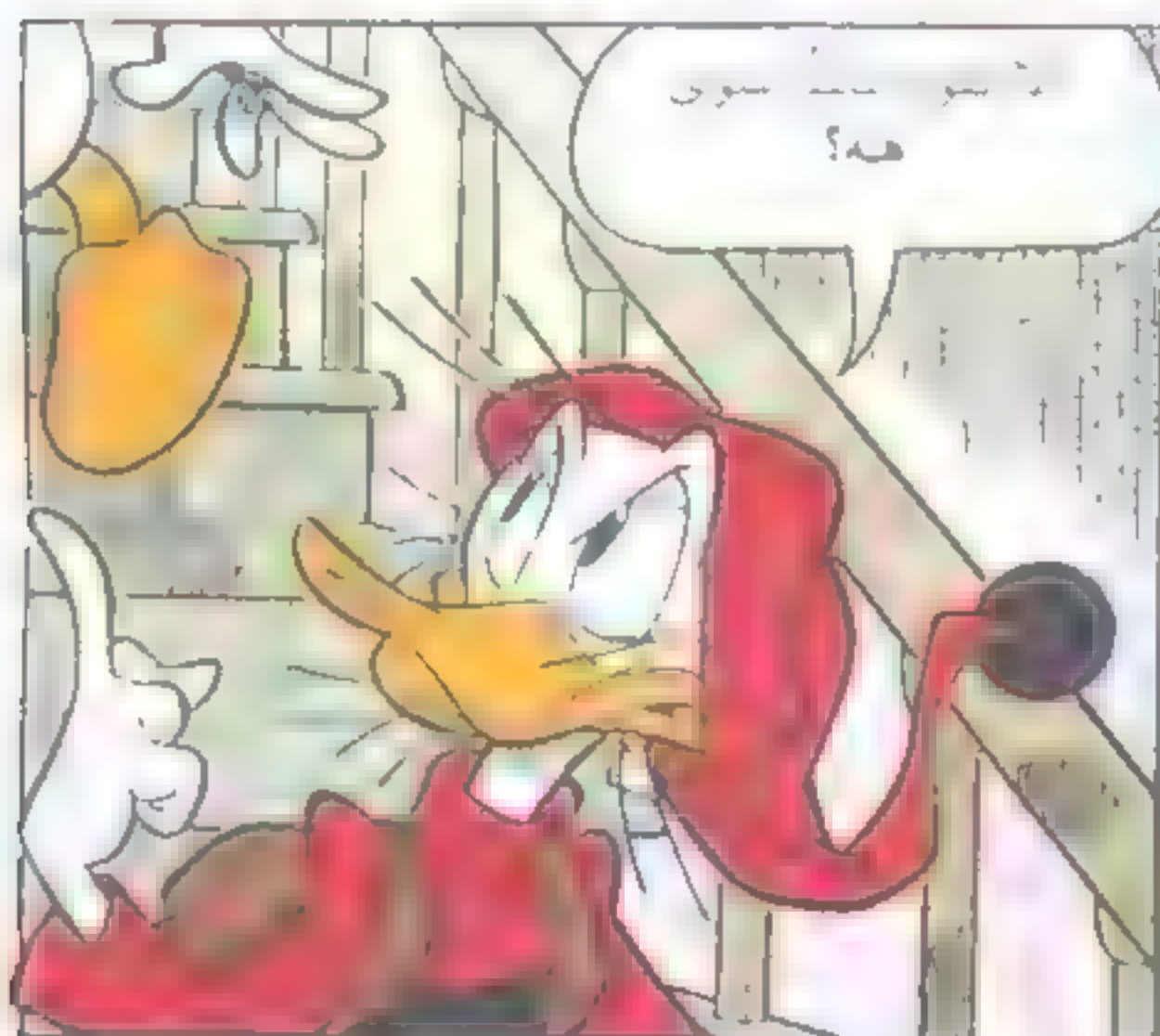
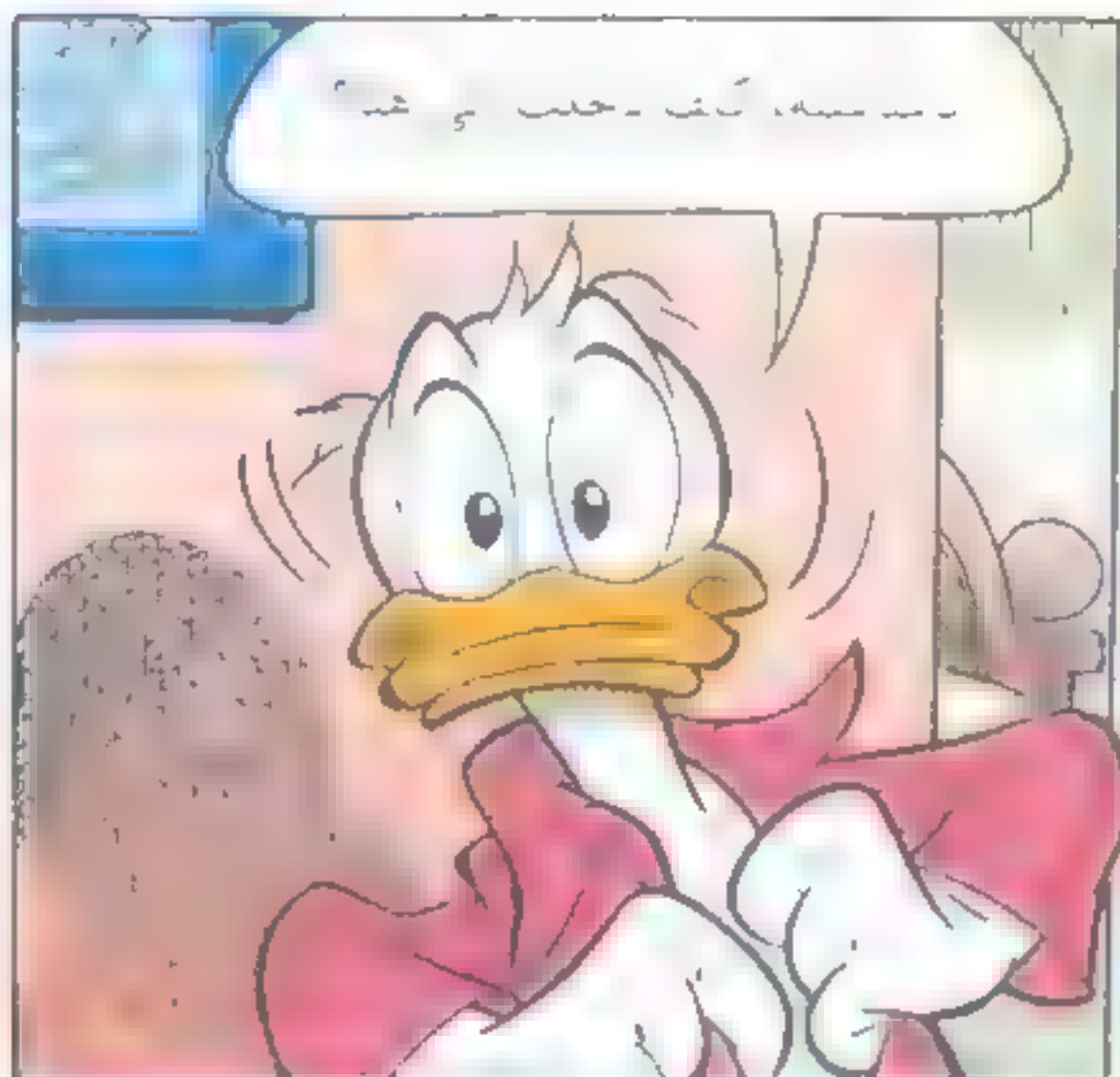












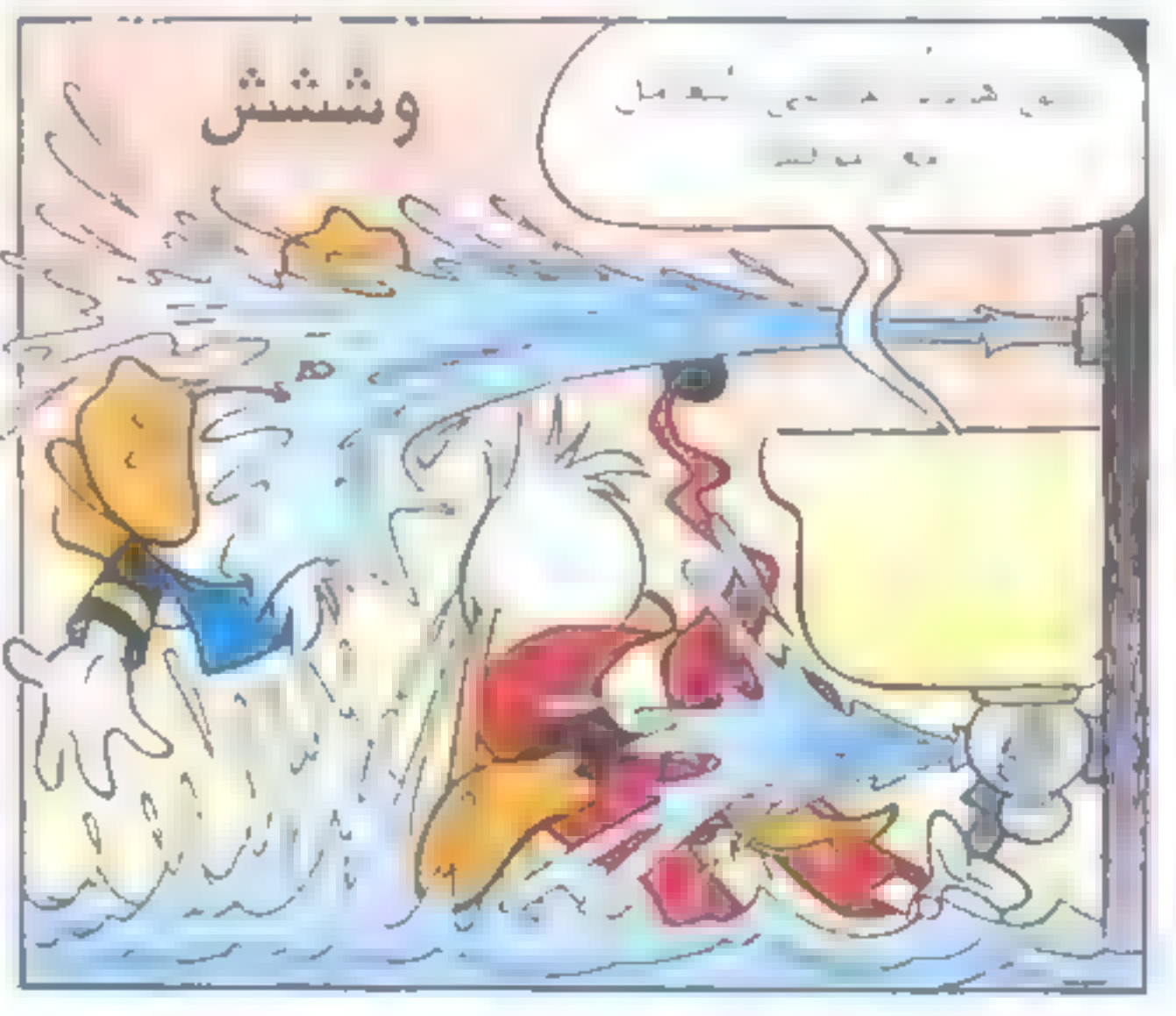




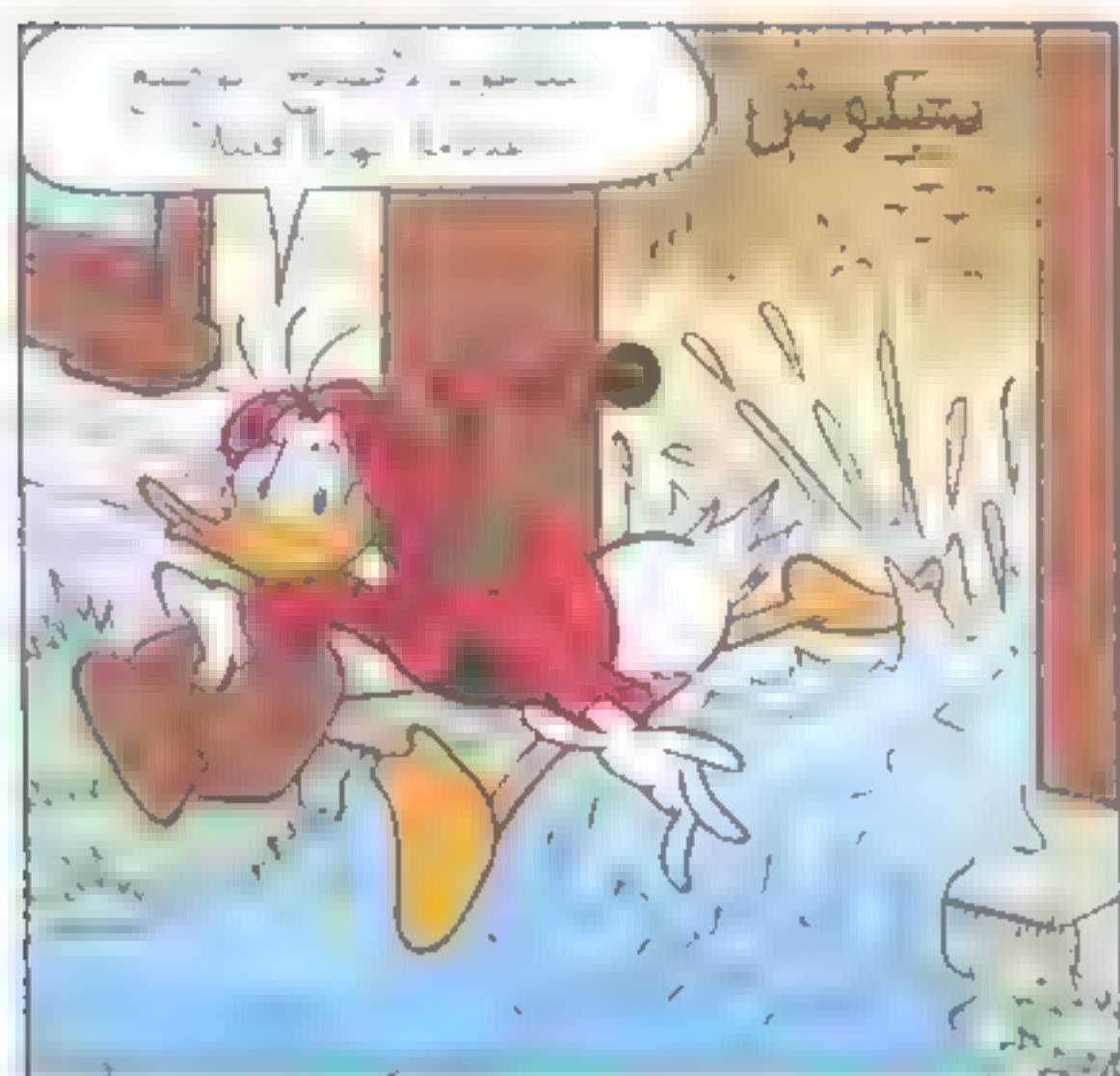
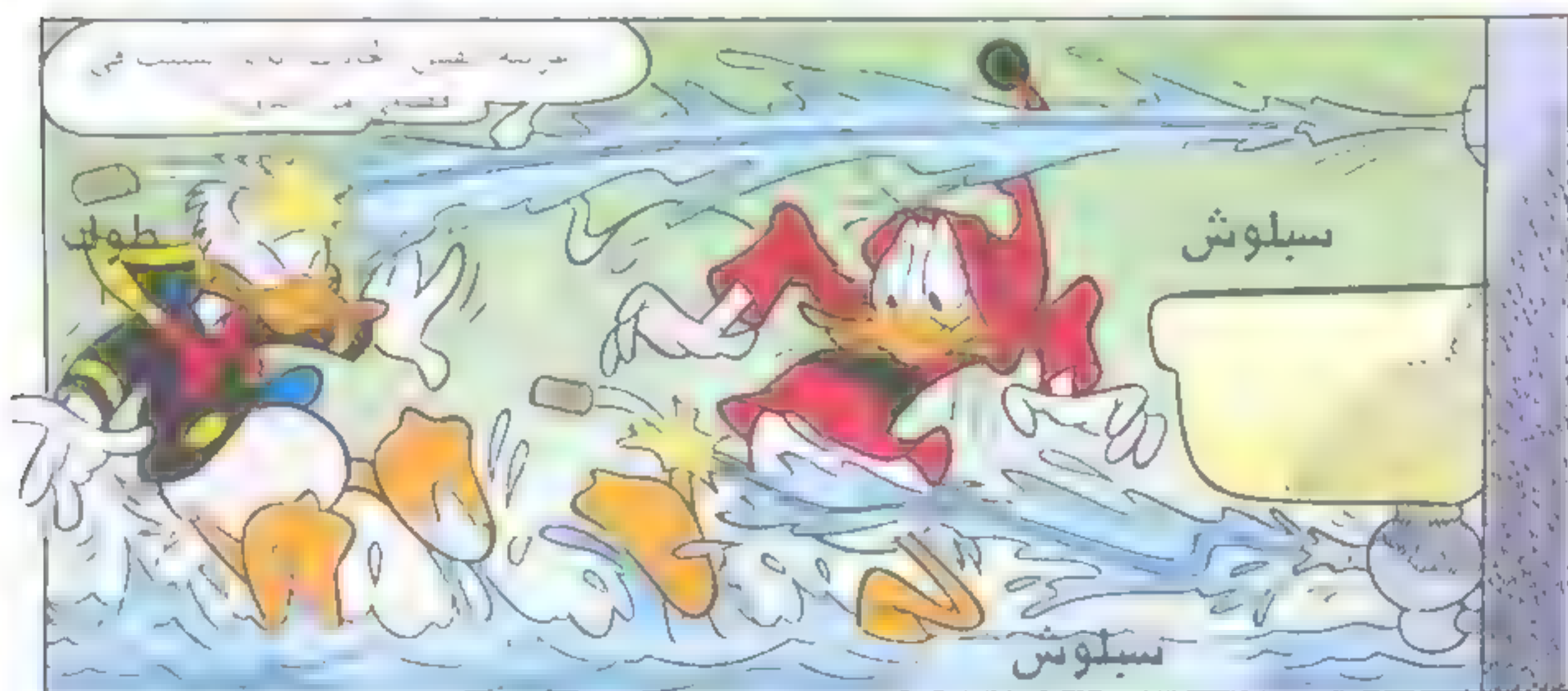
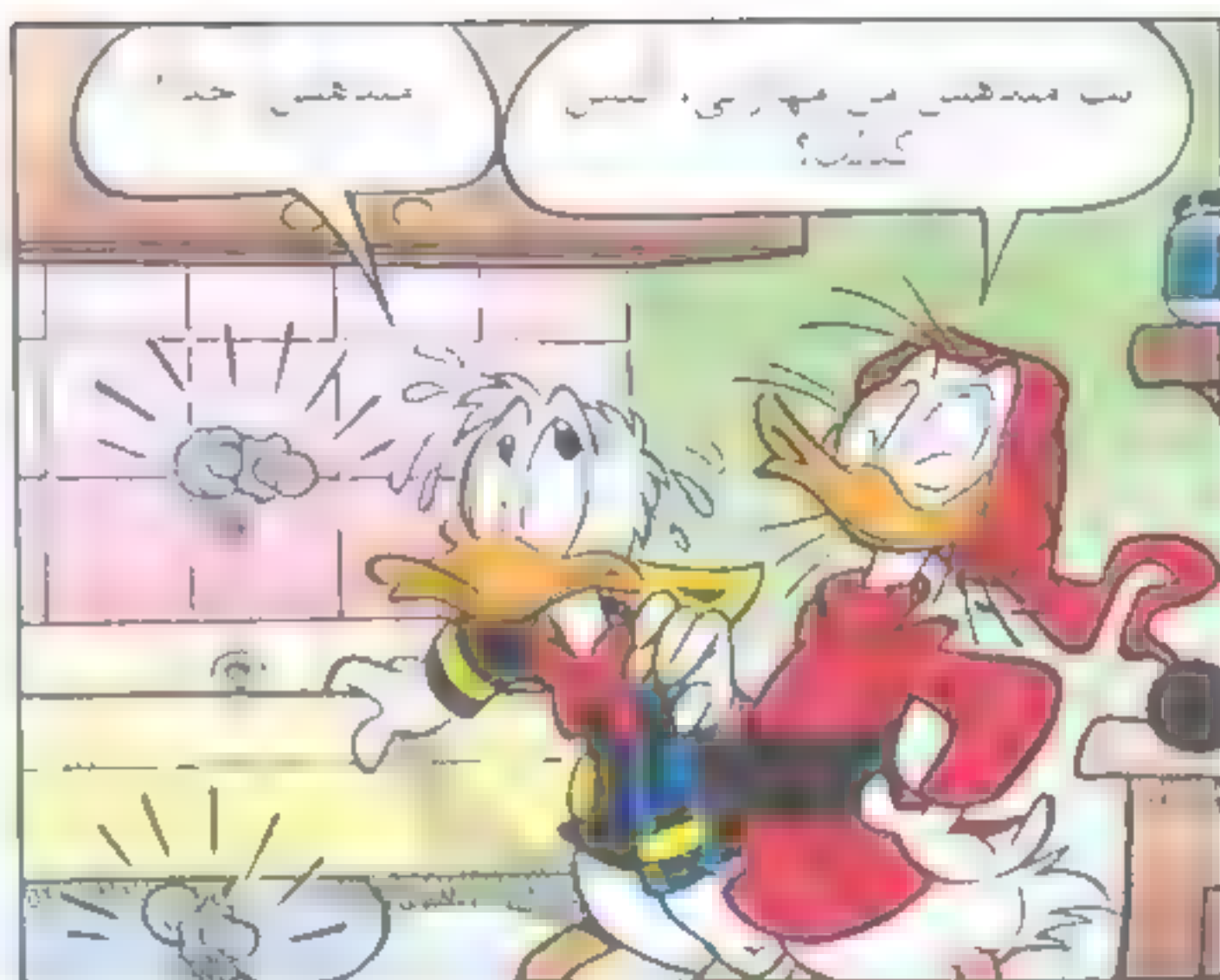
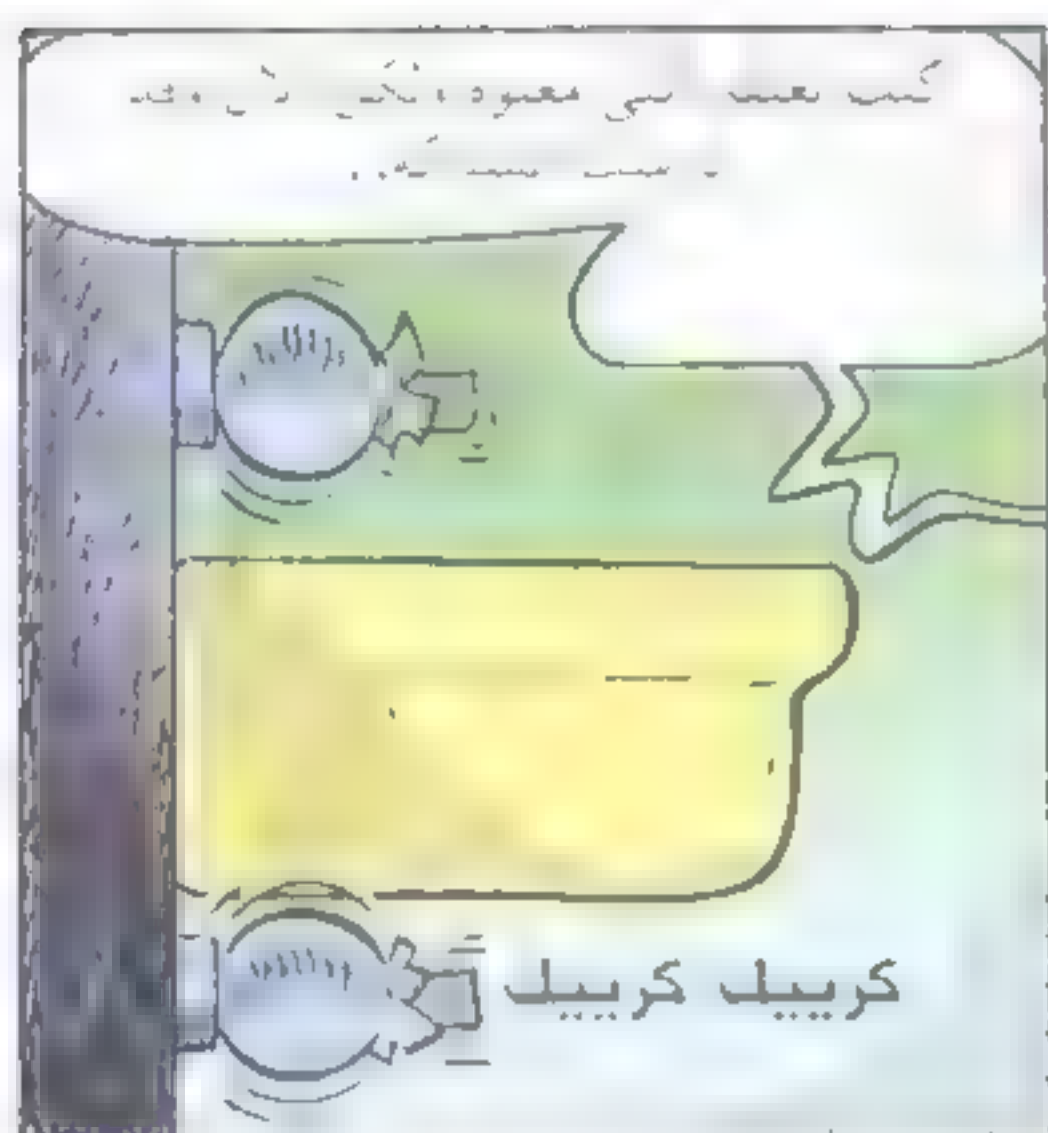




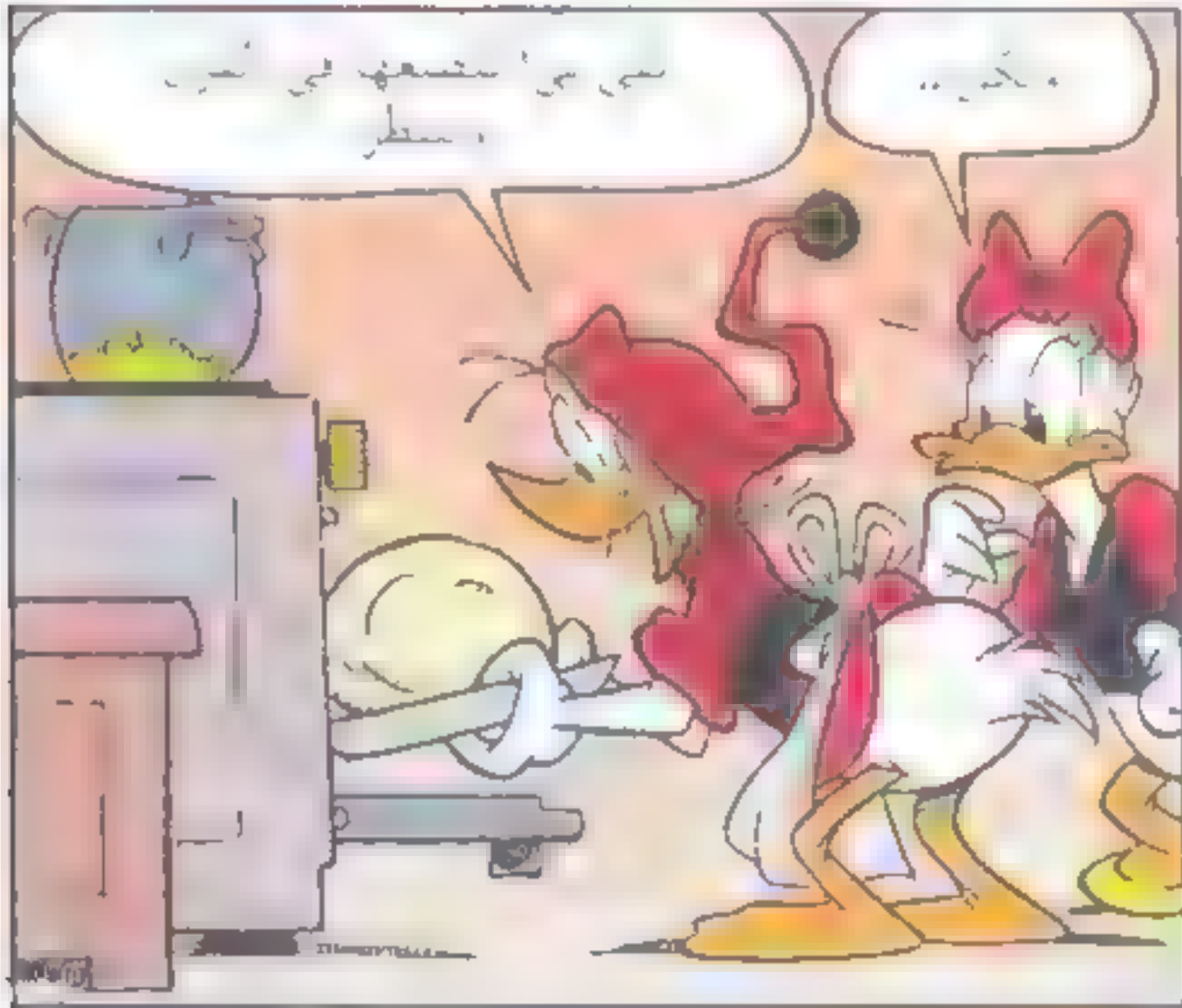
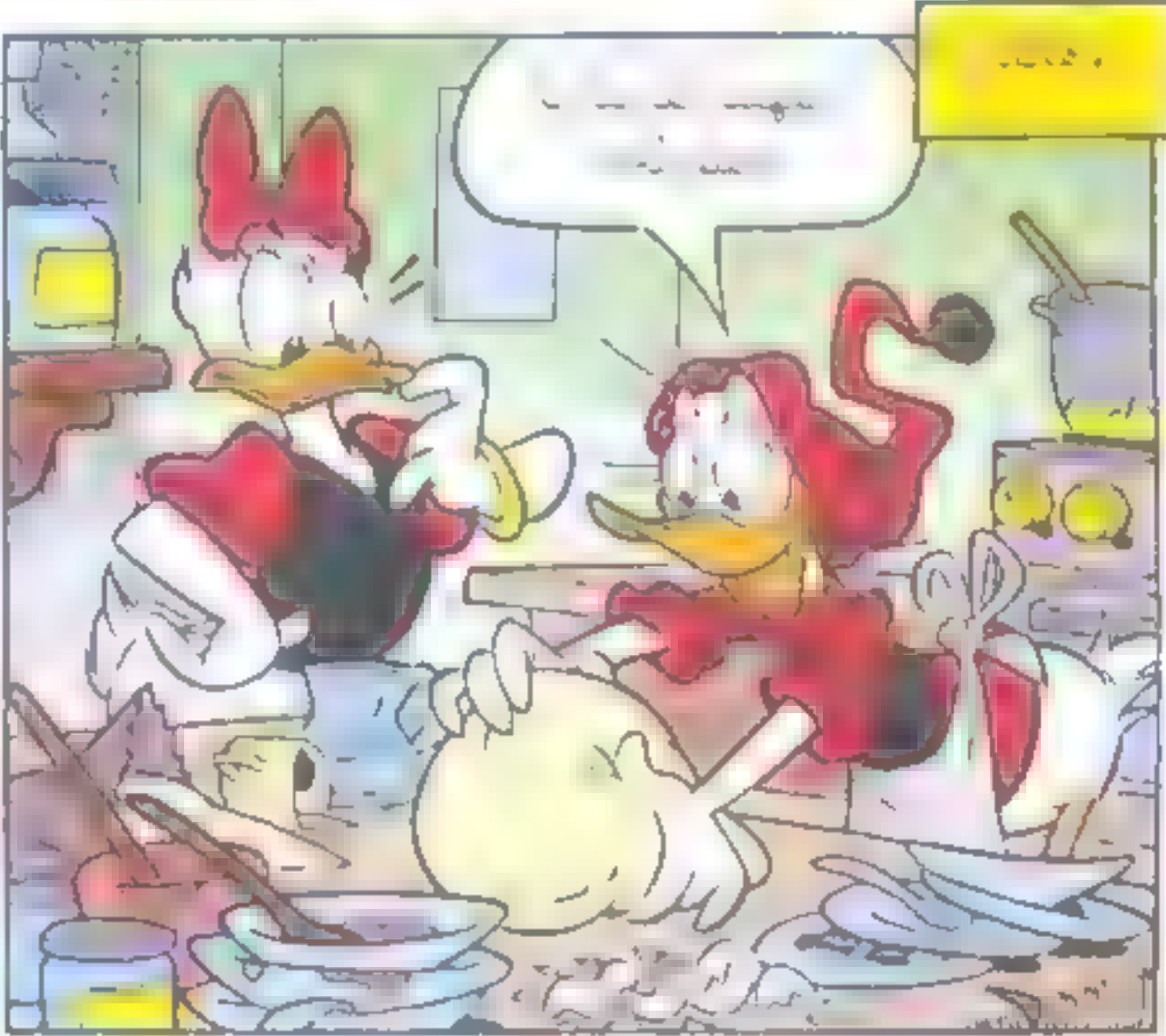
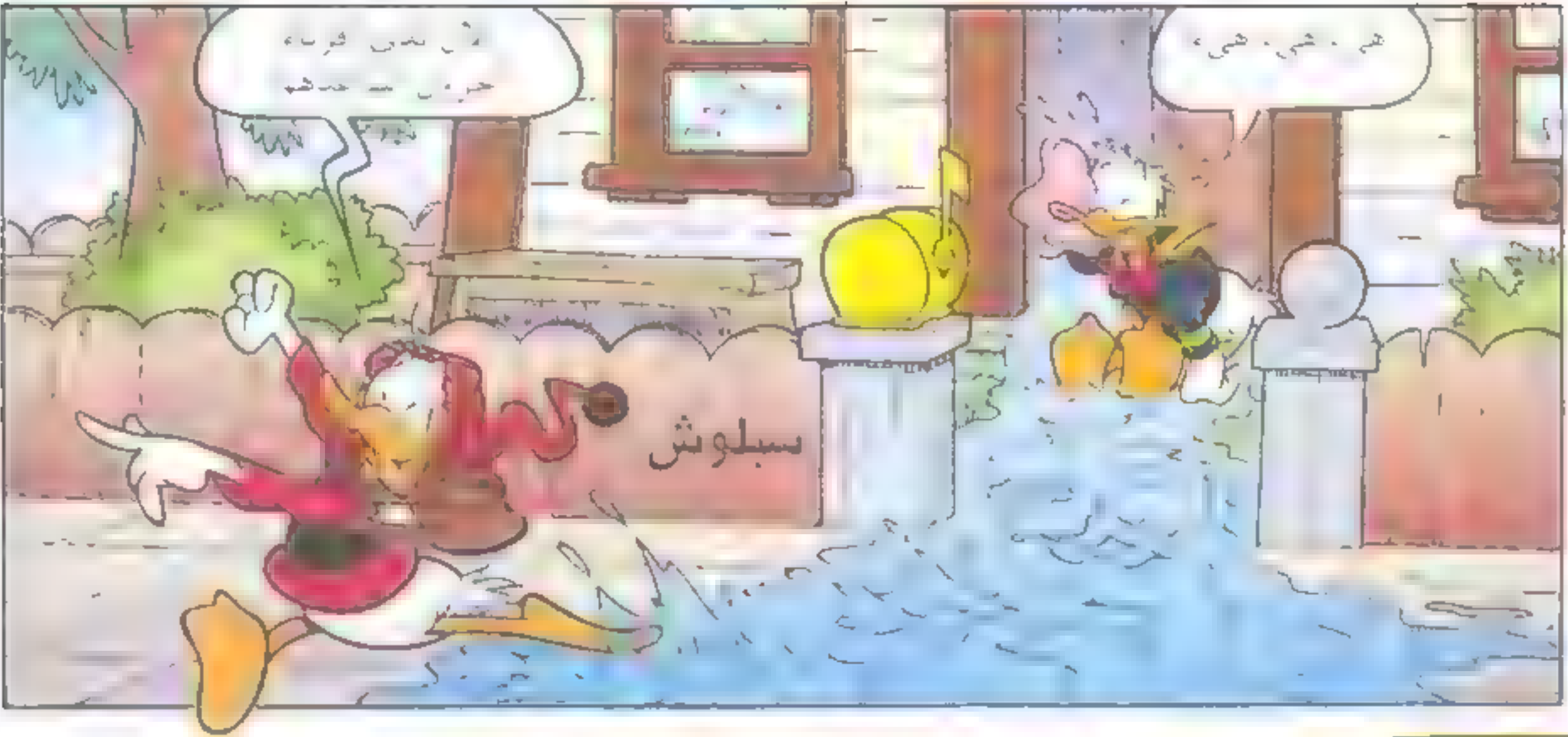














هكذا...

كنتم متأكدون أنني فاشل وكنت  
محقق وسهر ذهبت ندر سلة

أفقدته أليس لا محقق  
نعم

بلو  
بلو

سأفقد ونكتي سمع صوت  
والله من عظمة

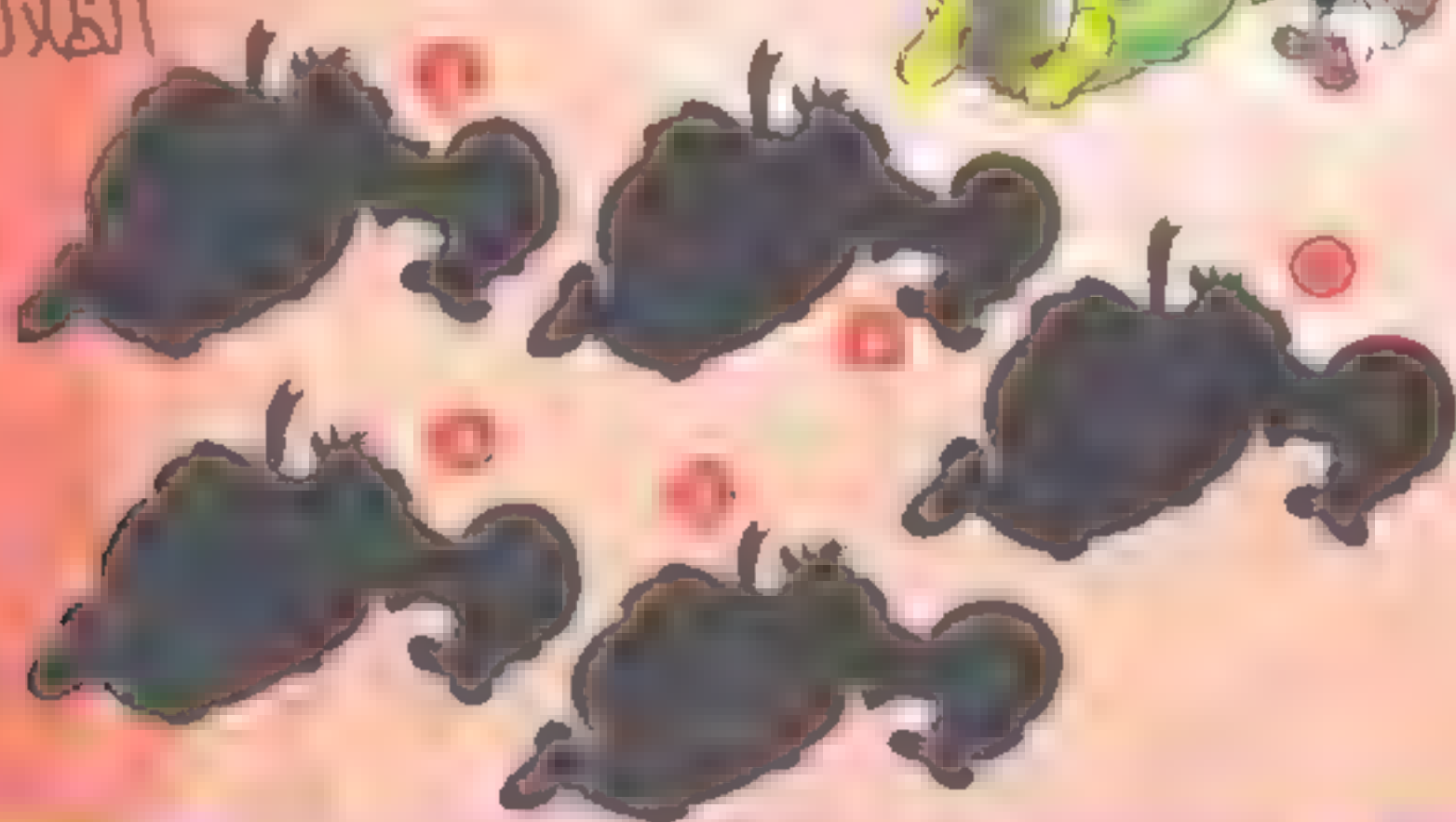
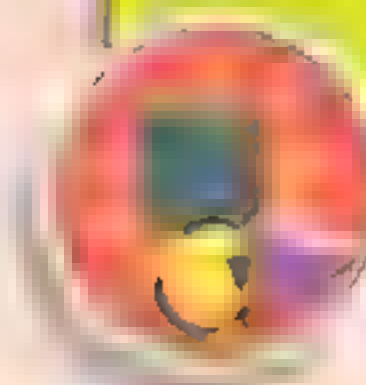
بلو  
بلو

لا أفقد لن بعير، فكر بها

سأذهب  
ونكتا

هال هم سدا حة  
حلمين ....





# الظل الصديق

ما هو الظل  
المطابق لظل  
هذه  
الظلال الخمسة؟

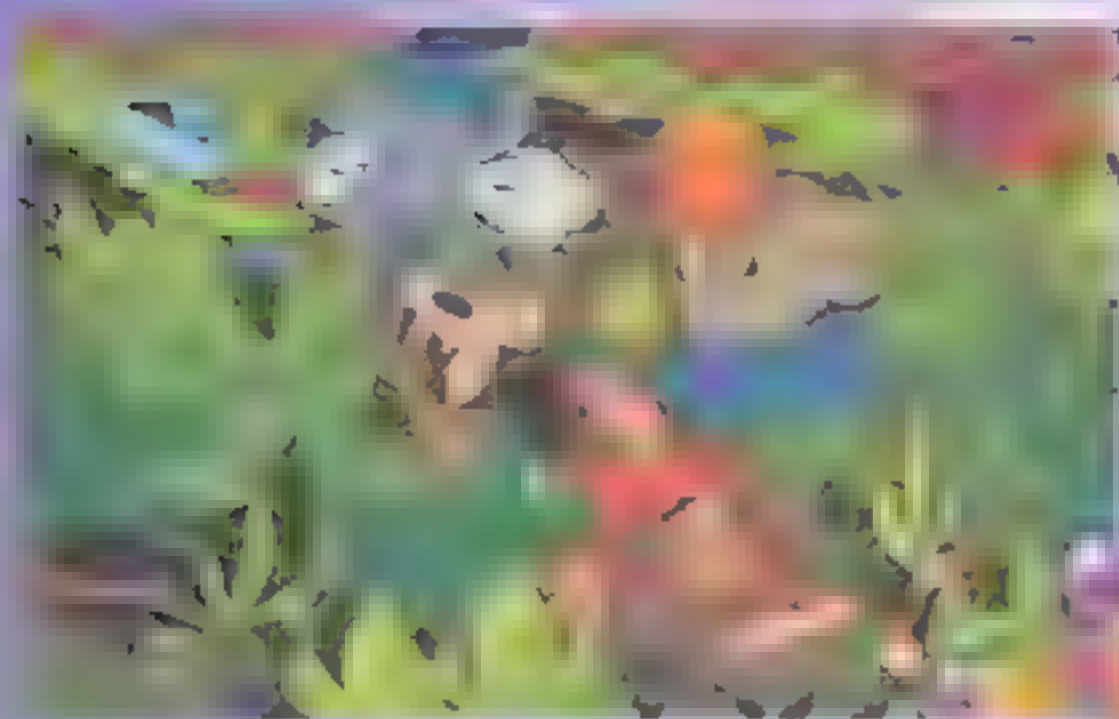
## الظلال



يوجد بين الأشجار

وانواعها

اختلافات. ما هي





صك النقاط منه

1 الى 196

لتعرف

ماذا ينتظر ميكي!!





عبد العزيز الدوسري

١١ سنة

مبكي و بطوط

السعودية

رهف ناصر

٨ سنوات

مبكي

السعودية

محمد أحمد

١٢ سنة

مبكي و بطوط

الكويت

عبد الرحمن ناصر

٨ سنوات

مبكي و مبكي

الكويت

يوسف ساهر

٤ سنوات

بطوط و تيتة بطة

الإمارات

علي توفيق

١٢ سنة

مبكي

السعودية



# عرانس مختلفة



في هذا العدد أقدم لكم طريقة سهلة وجميلة  
لعمل عرائس بأشكال مختلفة.

المواد المستخدمة:

- ثمار نبات الصنوبر

- ألوان

- حيوط سميكة

- كرات من الصلصال

١- نطف ثمار الصنوبر جيدًا ثم اتركها تجف.

٢- لون الثمار بشكل متناسق.

٣- اصنع كرات من الصلصال لتشكيل  
الرأس والأقدام.

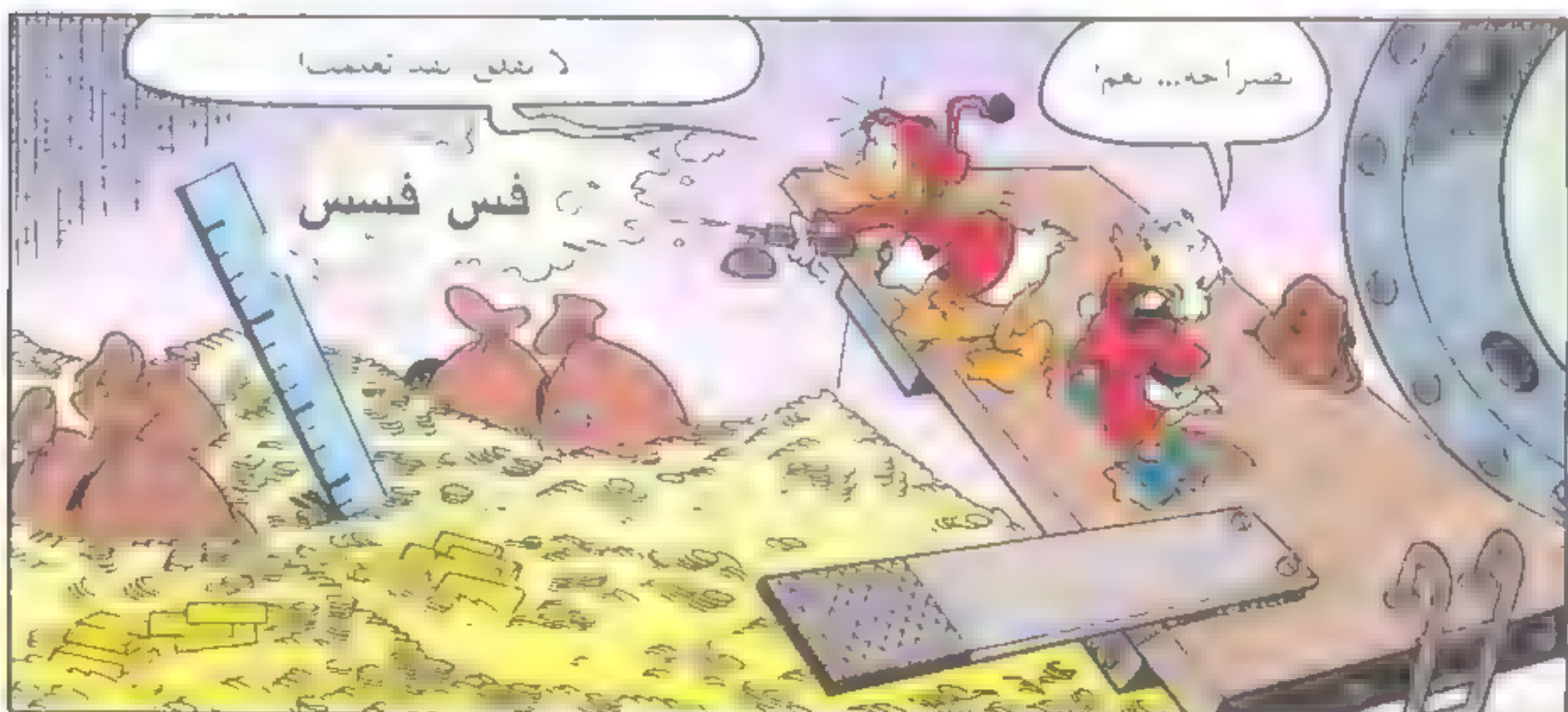
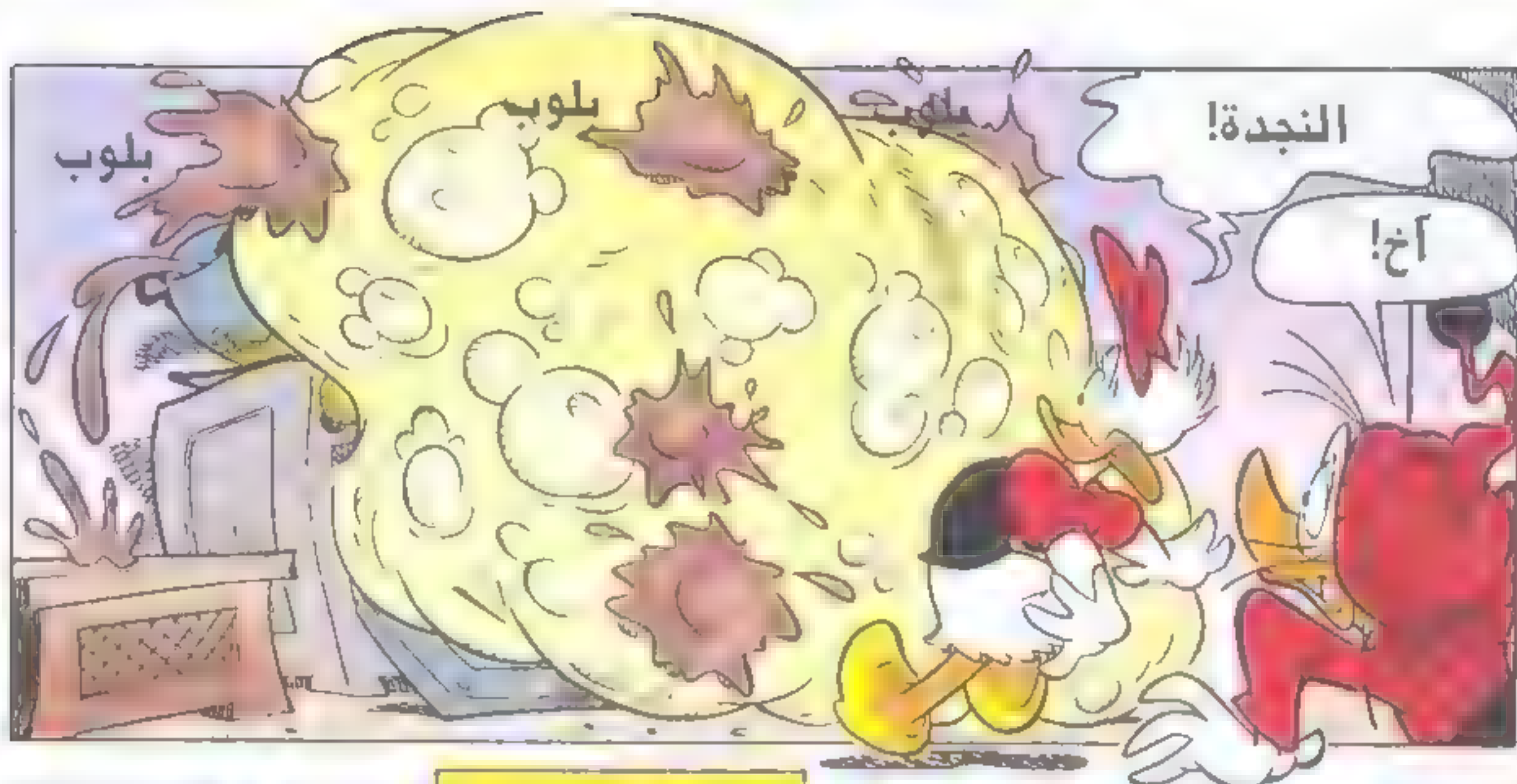
٤- ارسم ملامح الوجه بالألوان أو  
بالصلصال.

لديك الآن عرائس

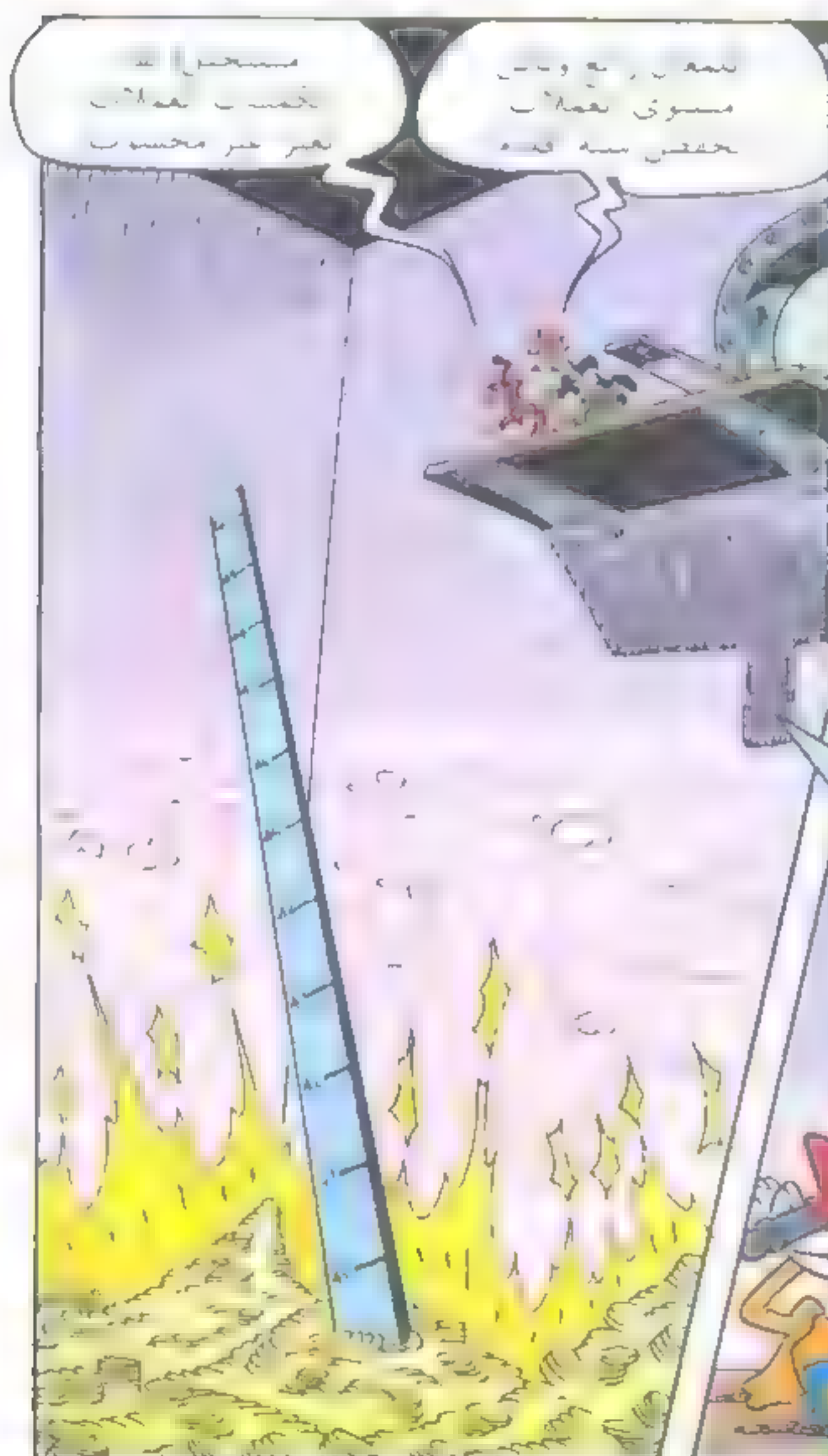
مضحكة. كوّن مجموعة  
بأشكال مختلفة.

تنبيه:  
تجنب استخدام هذه الخطوات  
لأنها قد تكون خطيرة  
لأنها قد تكون خطيرة!





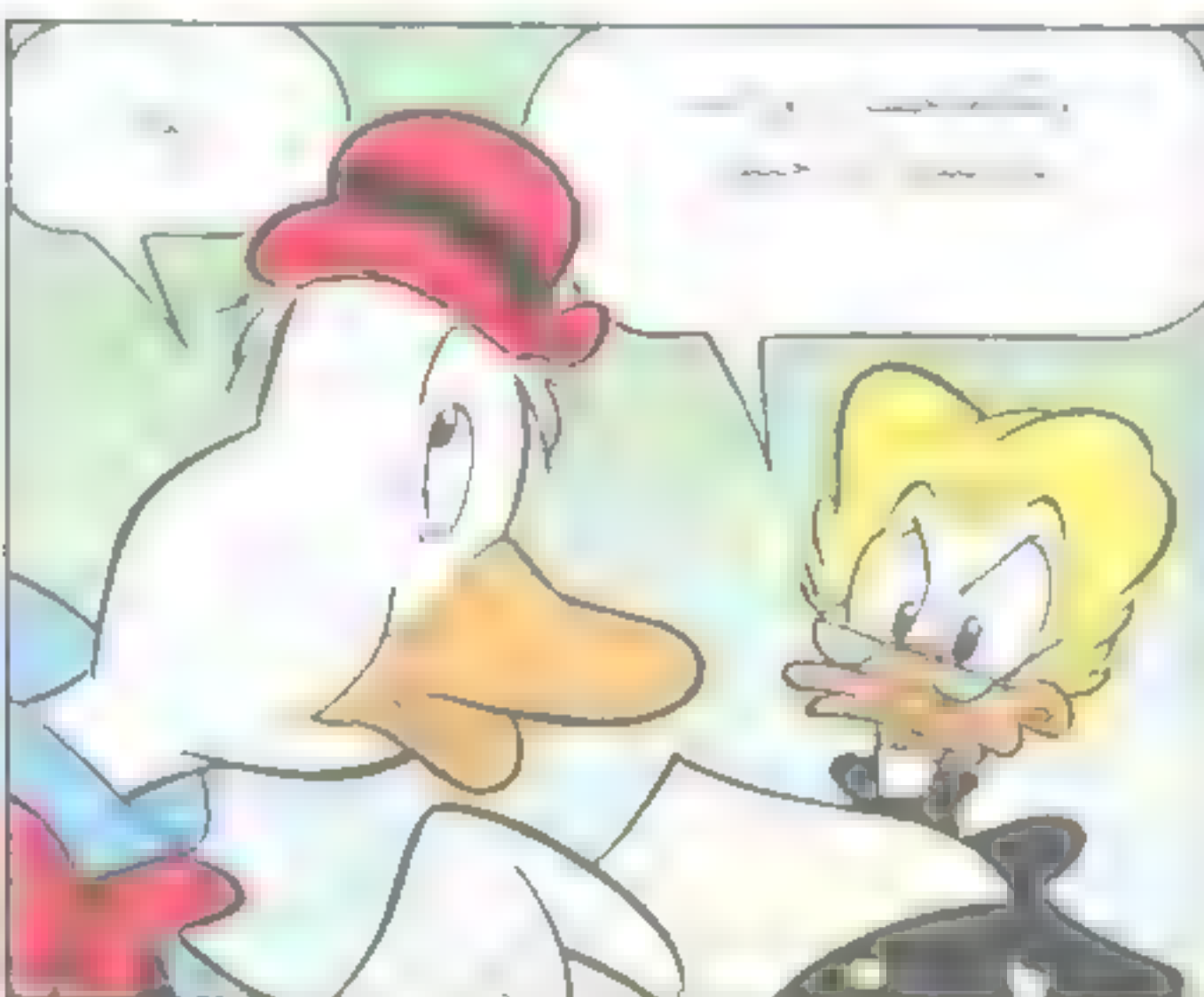
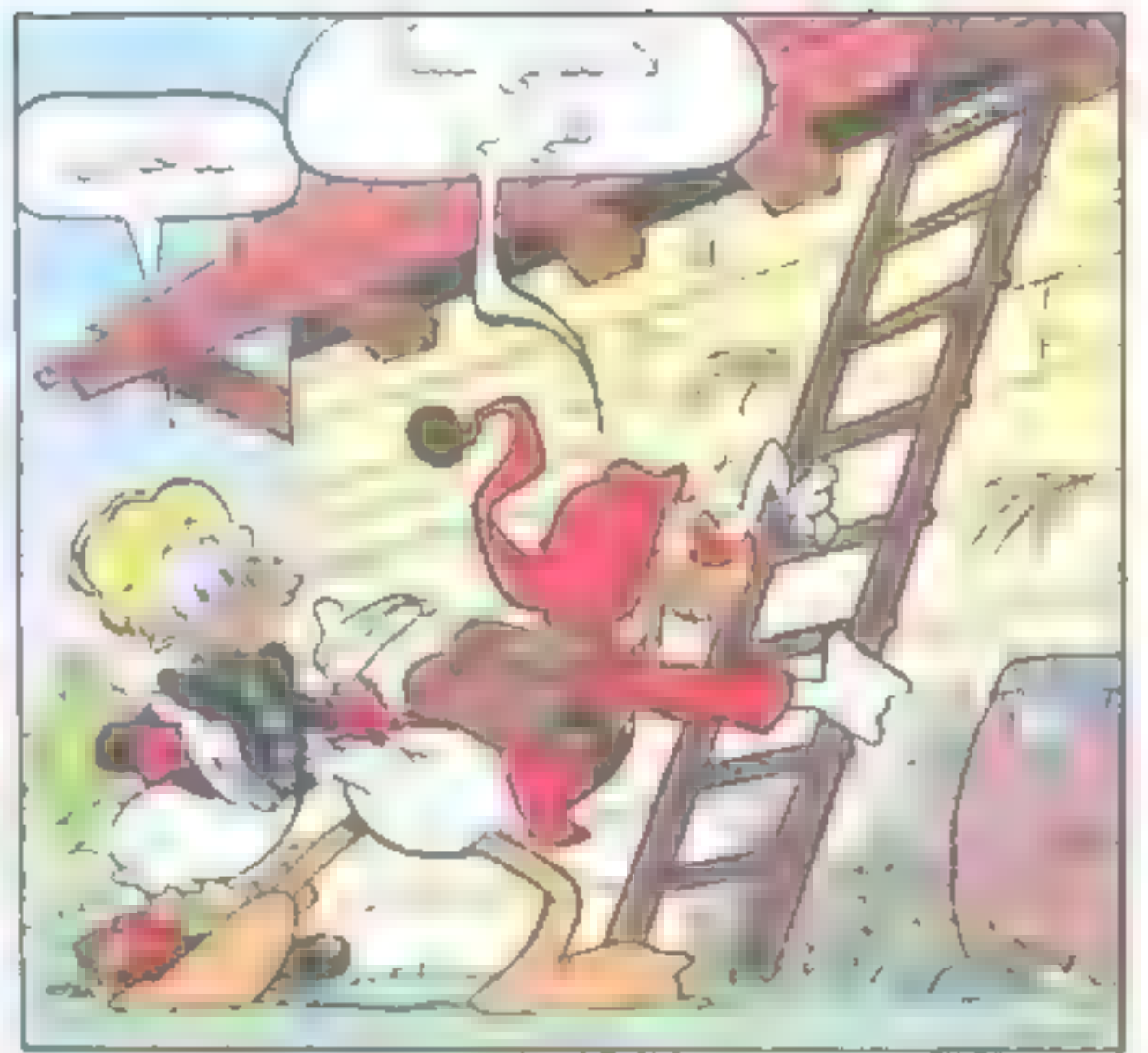








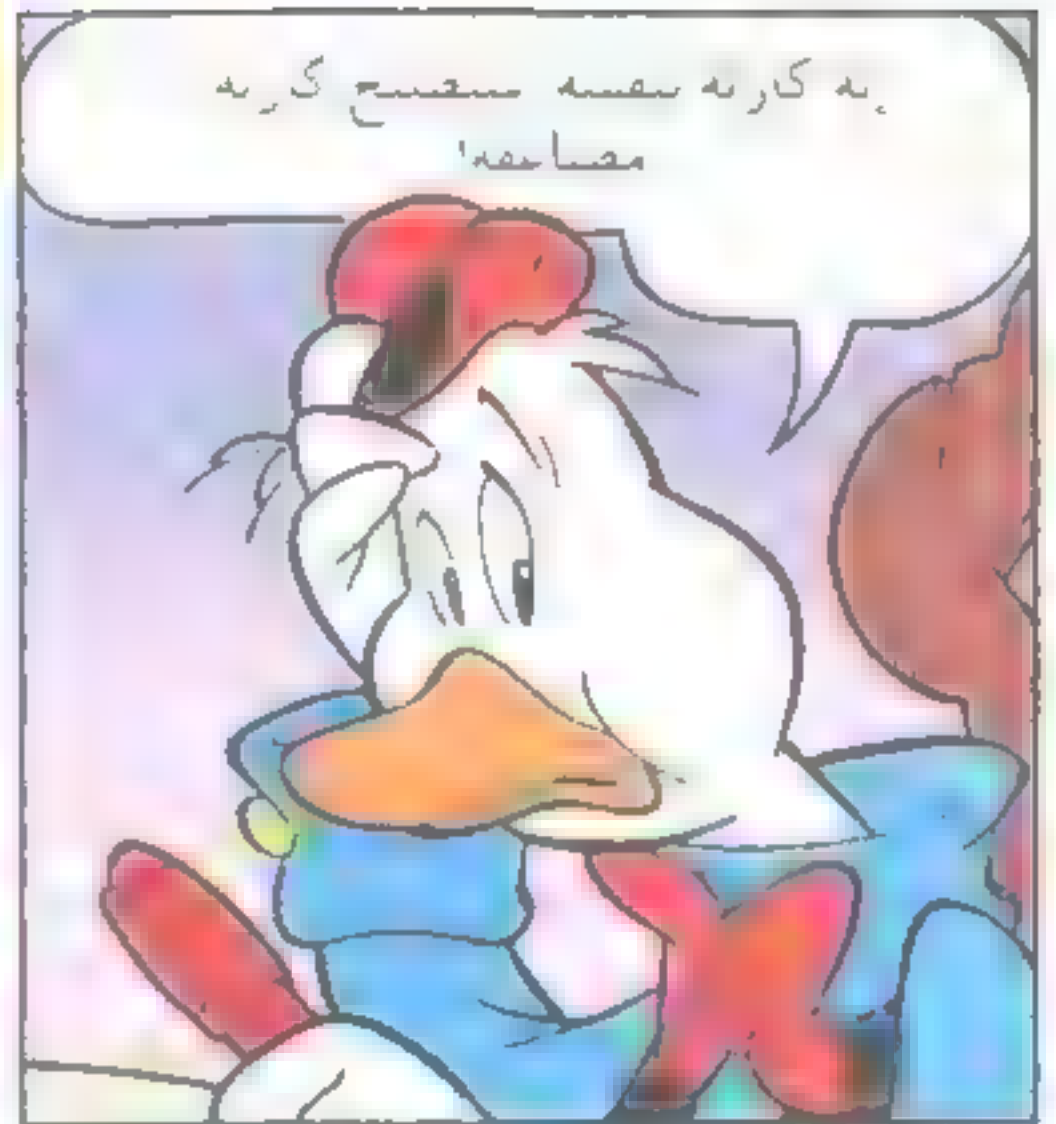








ما سمعته له «فكري»



فس



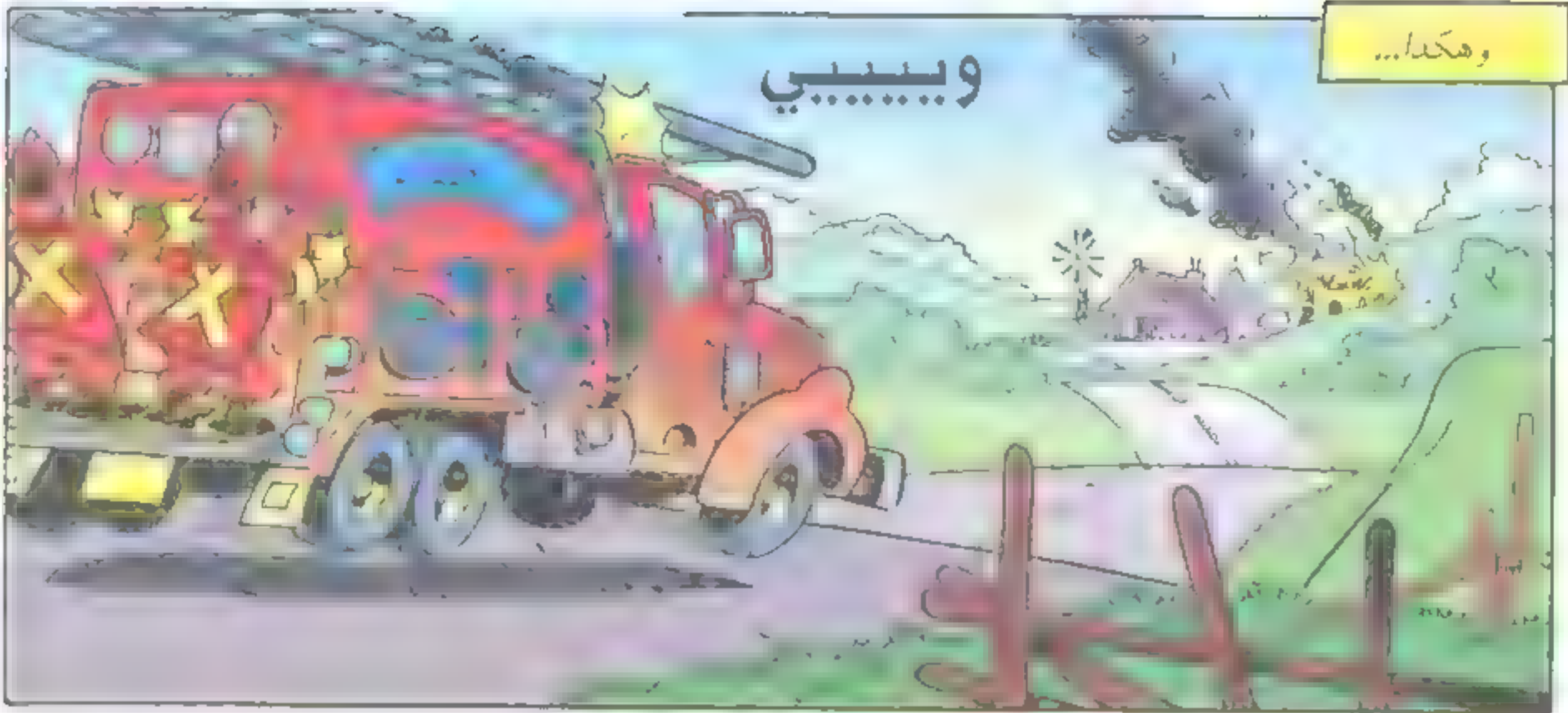
مرب علم لا نحب ان نحب هذا

وشششش

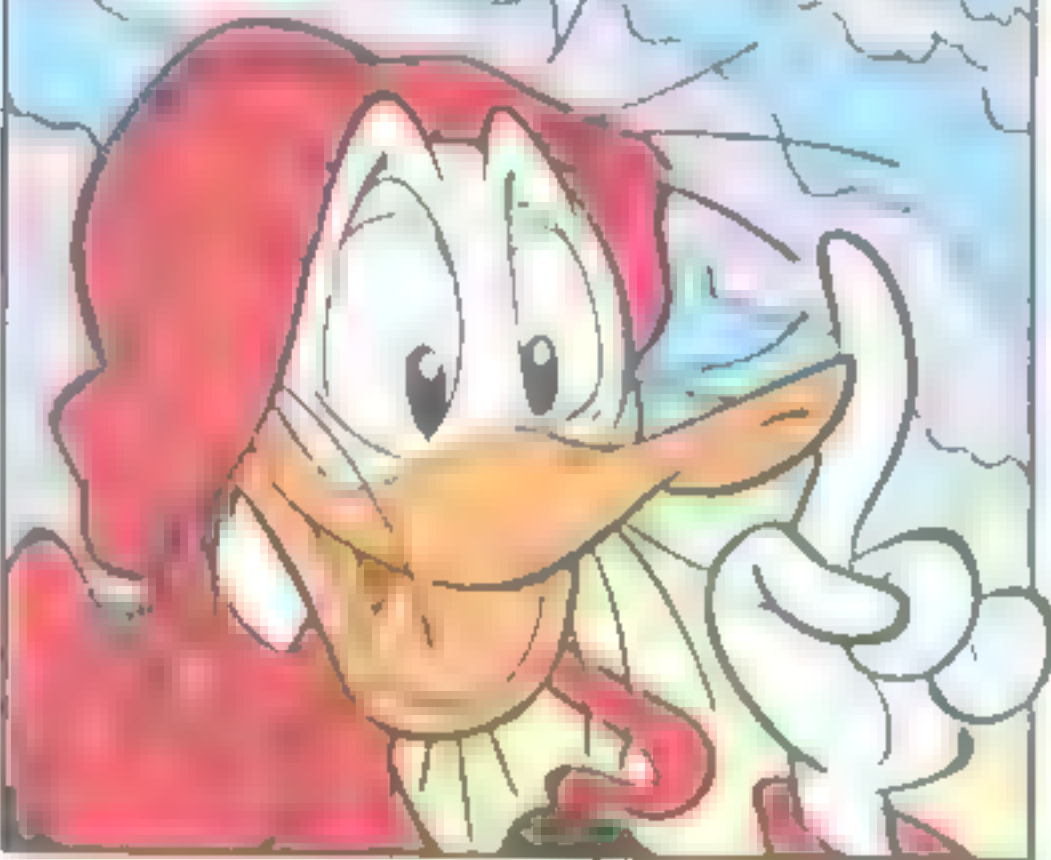


وهكذا...

ويبيبي



حادثة صغيرة ولكن لها بعد  
كبير



ياااه...

مرحى

احم...



ولأننا نسعى ان هذه الطريقة فاشلة، نأتمن  
الاطفاء في بلدنا ممتازاً

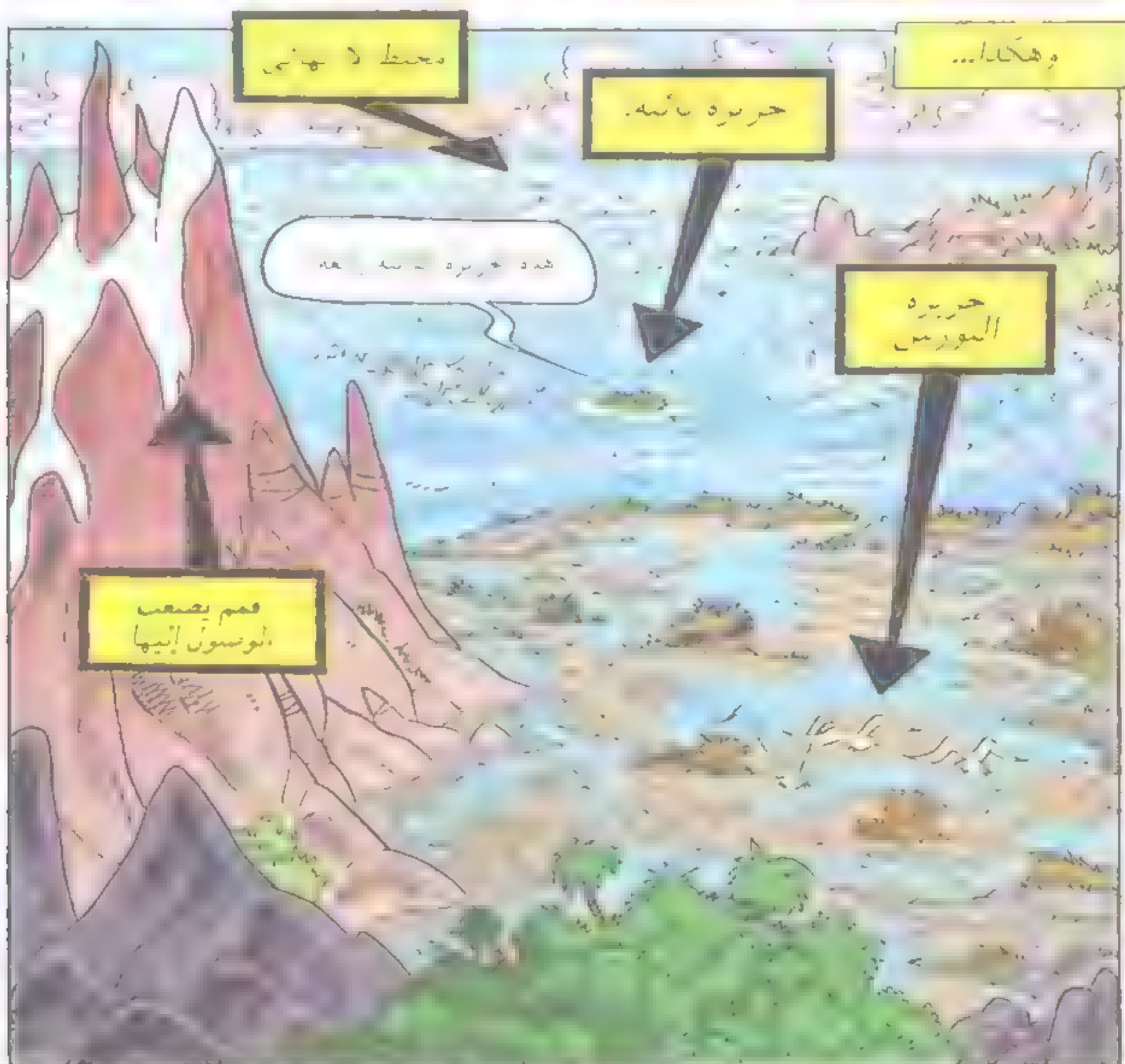


وما هي بقية...

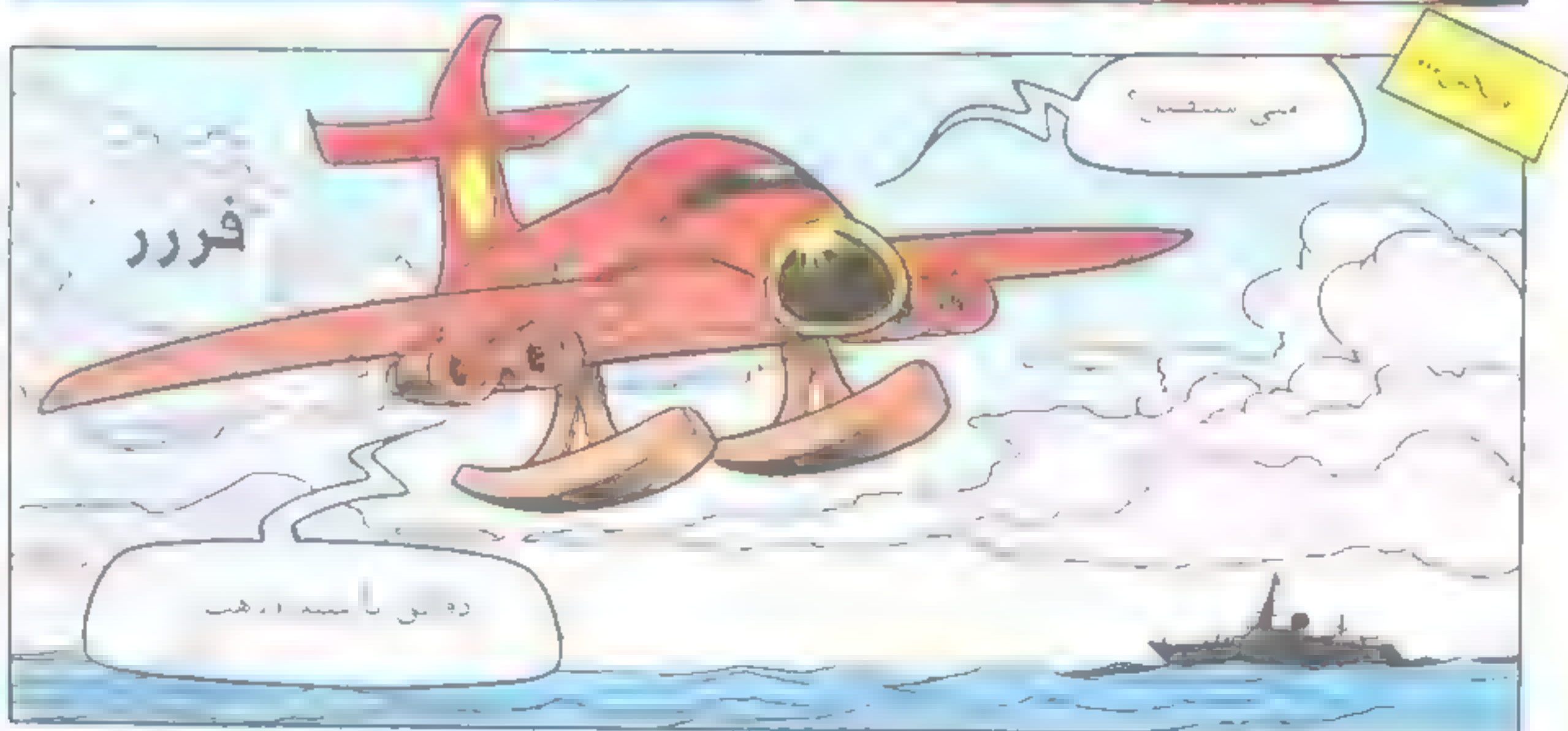
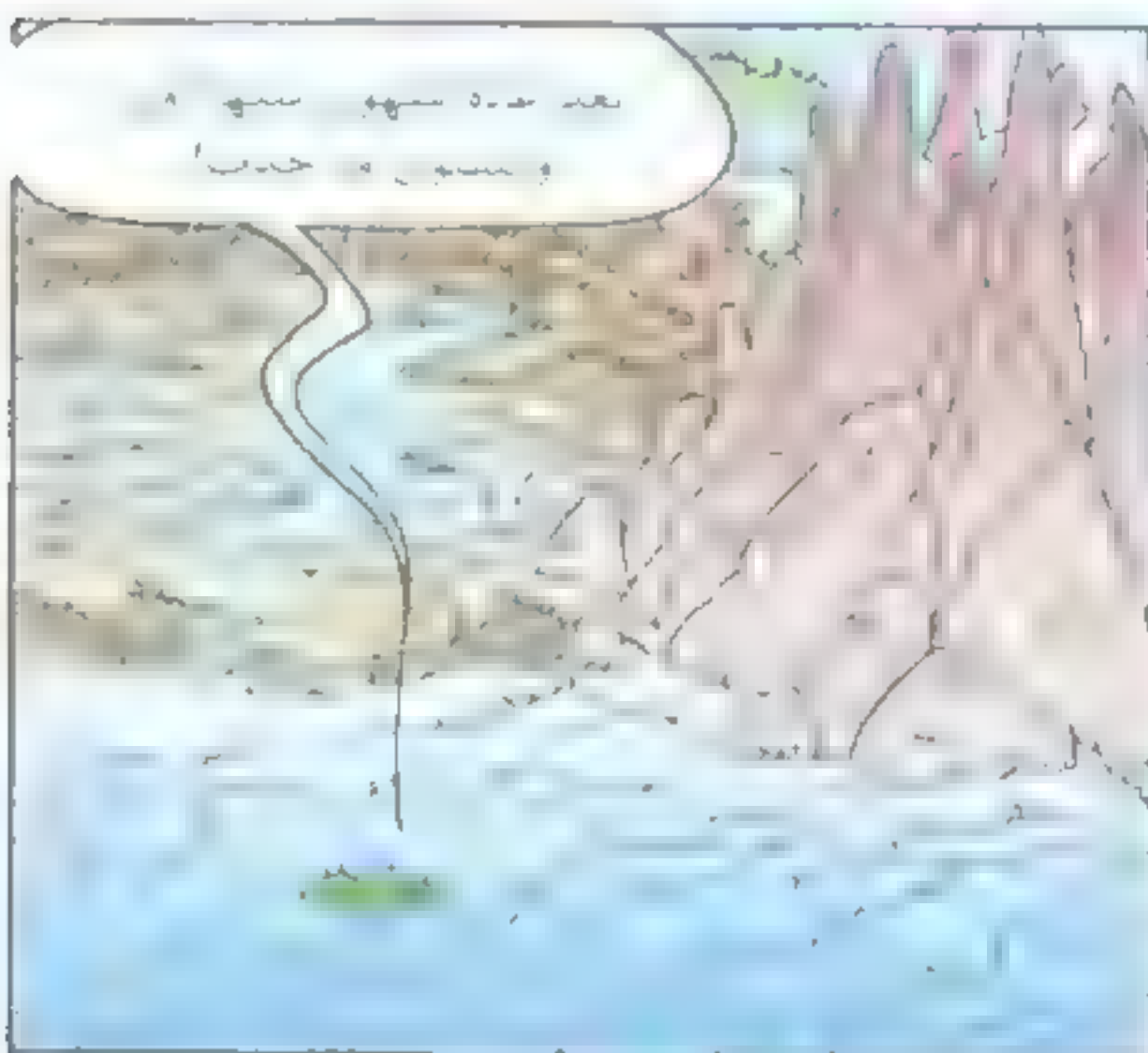
فكرتي؟







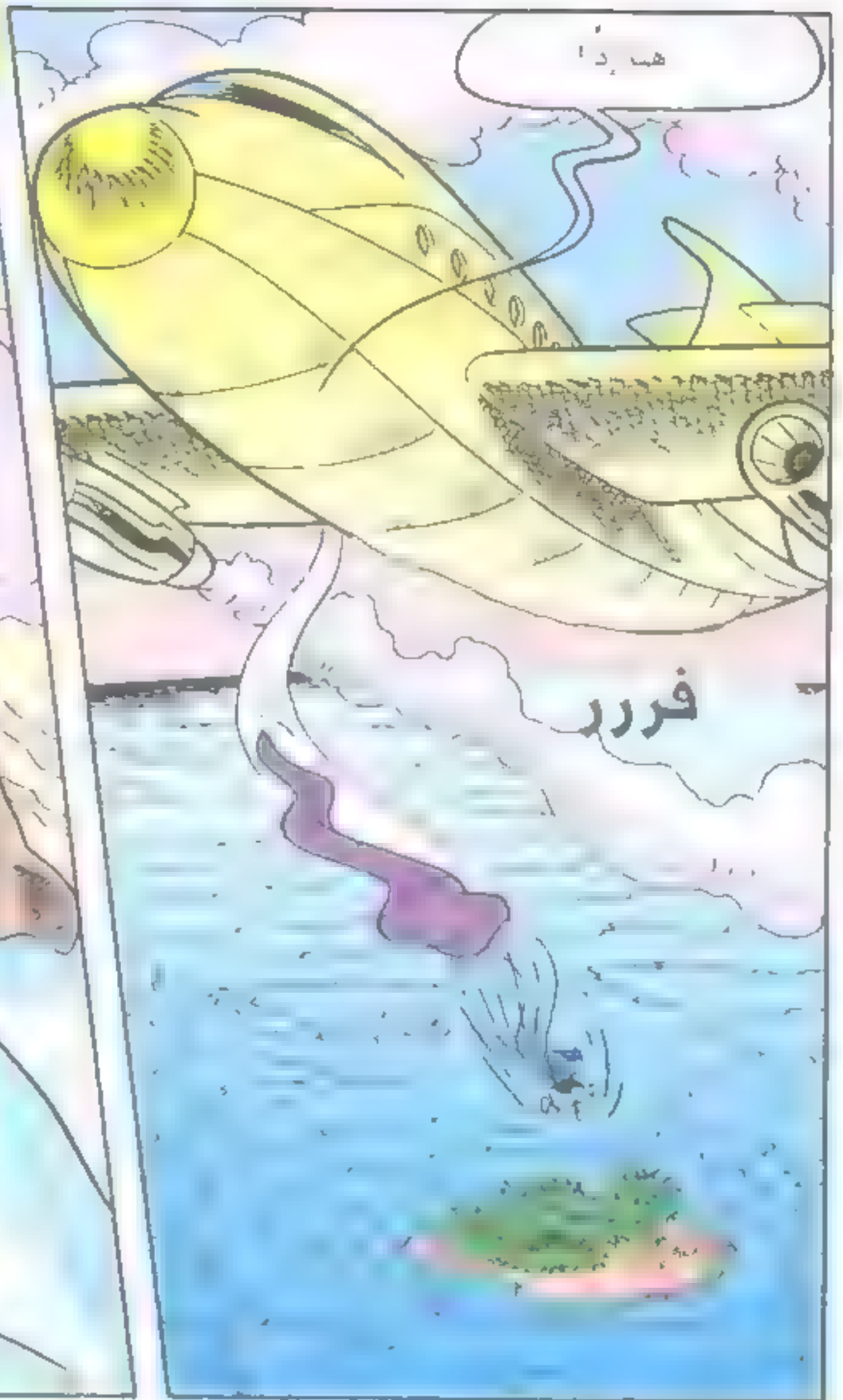




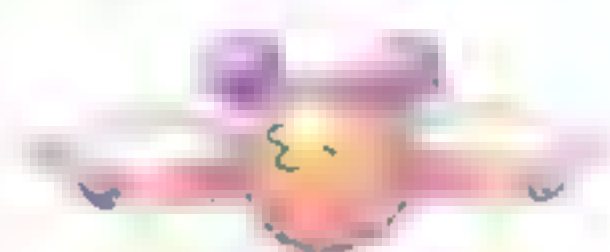














# مقاييس درجات الحرارة

كما تعرفون يا أصدقائي أن الاكتشافات والاختراعات العلمية لعبت دوراً مهماً في تقدم الحياة البشرية على الأرض. فالاختراع يبدأ عادة بفكرة تخطر على بال أحد المتحمسين ولا يتوقف الأمر عند هذه الفكرة. بل يأتي من يدخل على هذه الفكرة التحسينات والتعديلات مما يجعلها أكثر فائدة. وفي هذا الباب سأعرفكم على بعض زملائي المخترعين واكتشافاتهم.

هناك أنواع مختلفة من موازين الحرارة،

والشائع منها يُعبأ بالكحول أو الزئبق، ويفضل الترمومتر الكحولي على الترمومتر الزئبقي في المناطق الشديدة البرودة لأن درجة تجمده أقل، وهكذا يمكن استعمال ميزان الحرارة الكحولي في الظروف التي يتجمد فيها الزئبق. أما في المختبرات فتستعمل موازين الحرارة الزئبقية لأن درجة غليان الكحول المنخفضة لا تسمح باستعماله لقياس درجات الحرارة العالية، فلو وضع ميزان حرارة كحولي في ماء يغلي فإن الكحول يغلي وقد يُفجر الميزان. أما الترمومتر الطبي فيقيس درجة حرارة جسم الإنسان، ومصمم بحيث يبين درجة الحرارة القصوى المسجلة بعد إخراجها من جسم الإنسان.

## المقياس المنوي

واللحصول على مقياس عملي لتدريج الترمومتر ينبغي اتخاذ بعض أسس وبسرها فيهما سهولة الحصول عليهما دائماً، فالسطة العليا تكون درجة غليان الماء، والنقطة الدنيا تكون درجة انصهار الثلج. ويحدد في المقياس المنوي لدرجات الحرارة أنه يقسم الفرق بين هاتين النقطتين إلى ١٠٠ قسم (درجة)، فنقطة الصفر المنوي هي درجة انصهار الثلج في هذا المقياس، ودرجة ١٠٠ هي درجة غليان الماء، ويسمى هذا المقياس أحياناً مقياس (سلسيوس) نسبة لمبتكره العالم السويدي

## مقياس فهرنهايت

تكون نقطة انصهار الثلج فيه ٣٢ درجة فهرنهايتية، أما نقطة غليان الماء فتكون ٢١٢ درجة فهرنهايتية. ولقد اتخذ العالم «فهرنهايت» مخترع هذا المقياس درجة انصهار مزيج من الملح والثلج كنقطة الصفر لميزانه الحراري. ويعد هذا المقياس قليل الأهمية حالياً، فمعظم الناس أومم بينهم العلماء، يستخدمون مقياس الحرارة المنوي.

## اللورد كلفن

ولد العالم والمهندس البريطاني الشهير «ويليام تومسون» عام ١٨٢٤م واستمر باحثاً في الكهرباء والمغناطيسية والحرارة. كما اخترع مقياساً لدرجات الحرارة يعتمد على حقيقة أنه يستحيل الحصول على درجة حرارة أقل من -٢٧٣ درجة مئوية. يستخدم العلماء حالياً في مقياس درجات الحرارة مقياس كلفن الذي صفه الدرجة (-٢٧٣ درجة مئوية) وتكون درجة تجمد الماء هي -٢٧٣.١٥، علماً بأن الكلفن يساوي درجة واحدة مئوية



# القرود ذو



يطلق على «القرود ذو الخرطوم» هذا الاسم، بسبب أنفه الطويل جدًا، الذي يبدو شكله غريبًا فوق وجهه. ولكنه هناك ظاهرة عجيبه أخرى في هذا القرد، هي بطنه الضخمة.



## طعامه

ويرجع السبب الى ان «القرود ذو الخرطوم» لا يتناول إلا أوراق الأشجار وثمار الفاكهة كطعام. ولأن النباتات من الصعب هضمها كما أنها لا تحتوي على الطاقة الكافية التي يحتاج إليها ليمارس نشاطه اليومي، ولهذا فإن على هذا القرد أن يأكل الورق، حتى يحصل على الطاقة الحيوية له من التغذية على النباتات.

كما أن معدته مقسمة إلى عدة أجزاء، وهي تشبه في هذا الحيوانات المجترة التي لها أكثر من معدة.

و«القرود ذو الخرطوم» حيوان ضخم، فالذكر قد يصل طوله إلى ثمانين سنتيمتراً، ويوزن نحو خمسة وعشرين كيلو جراماً، وتكون الإناث اقل حجمًا ووزناً. وذيل هذا القرد طويل وفراؤه كستنائي يميل إلى الحمرة، وألوان رأسه أخف، أما ذراعاها ورجلاه فلونها رمادي.





# الخرطوم

## مكان عيشه

يعيش «القرود ذو الخرطوم» في جزيرة «بورينو» الواقعة في جنوب شرق آسيا، خاصة في غابات المطر وبين الأشجار الاستوائية. ويقضي هذا القرود الغريب معظم حياته فوق الأشجار، وعندما يتجول فوق الأرض، يسير في مجموعات تتكون من حوالي عشرة قرود.

## الهروب برشاقة

ويمكن لهذا القرود أن يتأرجح برشاقة بين الأشجار من فرع إلى آخر، مستخدماً يديه، ولا سيما عندما يرغب في اجتياز المسطحات المائية، كما أنه سريع جداً في الركض على يديه ورجليه، ويبدو هذا واضحاً عندما يهرب من أعدائه كالتمهد. وإذا لم تكن أمامه أي فرصة للهروب فوق الأرض، فإنه يضطر إلى الإلقاء بنفسه في المياه، حتى لو كان فوق شجرة عالية، وعموماً فإنه سيأخذ ونطاس ماهر، وهذا ليس مألوفاً بين القرود، إذ إنها تخاف من المياه، ولكن يبدو أن «القرود ذو الخرطوم» يجب أن يكون سيّاحاً جيداً، حتى يستطيع البقاء على قيد الحياة في البيئة التي يعيش فيها والتي تكثر فيها الأنهار وتمتلئ بالحيوانات المفترسة التي لا تستطيع مطاردته في المياه.

والقرود ذو الخرطوم، شرس جداً، وما إن يفض حتى يتحول خرطومها إلى أنفه الكبير من اللون الوردي إلى الأحمر الداكن.







تعتبر الشواطئ أماكن طبيعية يمارس فيها الناس  
أنشطتهم الرياضية والترفيهية وحتى الاقتصادية.  
لكن يد الإنسان جعلت فعلها في تشويه الشواطئ  
وجمالها، وبفضل المشاريع الصناعية والسياحية  
والمجاير والمكبات، تجزأت  
شواطئنا وتبخرت.

وهما دز مع ويؤثر بشكل سلبي على الشواطئ  
المتقعر المخترب لتوازن البيئي من جراء  
ممارسات الإنسان. ويتجلى هذا الخل بشكل واضح  
في البيئة البحرية نتيجة التلوث والتعديات.



## أسباب التلوث

**وتصل الملوثات إلى وسط البحر عن طريق الملاحاة والهواء والأمطار والحوادث الطارئة أو مباشرة إلى الشواطئ عن طريق السيول والأنهار والمجارير والمكبات والمرافق والمصانع ومصافي البترول وغيرها.**

وتقسم هذه الملوثات إلى ثلاث مجموعات يختلف أثرها وكميتها باختلاف الموقع الجغرافي من الشاطئ: كيميائية وعضوية وفيزيائية. إضافة إلى هذه الملوثات لا يمكن أن ننسى الردميات التي تحصل بصورة مفرطة على شواطئنا وعملية ضغط الرمل والمجمعات السكنية السياحية التي تبني عشوائياً وبأحجام مفرطة.

وجميع هذه الملوثات والتعديلات التي ذكرناها تساهم بشكل أو بآخر في إضعاف الثروة السمكية مباشرة أو عبر حلقات السلسلة الغذائية. هذه الثروة تستغلها بشكل مضرط وأحياناً بأساليب غير قانونية.

أما بالنسبة إلى صحة الإنسان، فإن رمي المجاري، التي تحمل مياهًا مبتذلة، مباشرة دون معالجة ولو أولية يمكن أن يسبب أمراضًا جلدية ومعوية للسباحين.

## مطالعہ و القتراسات

من الحلول الضرورية والملحة وقف مصادر التلوث، ومنع التعديلات العشوائية، معالجة مياه الصرف ومعاملي إعادته تصنيع النفايات وتخمين المواد العضوية، وإشياء محببة من البيئة كالمخلفات، ودراسة الانعكاسات البيئية قبل تنفيذ أي مشروع.

فيما يتعلق بالبيئة والتنمية المحلية، ونوضح الصلاحيات وإعطاء دور أهم لوزاره المياه، وإدارة بيئية، تبيثيه في المناهج المدرسية وتشجيع البحث العلمي.



الكحل



و يعرف انه حظه و سحره  
اللعبة



و لكني سوف اخرج مني  
سواء من مباراة اخرى



عندما سوف نكن  
خارجا من هنا



النهاية



حبتي في كل مكان.. إذا كان عندكم سؤال أو في استفسار لا ترددوا في إرساله إلى العنوان التالي  
نكويت ص.ب ٢١٨٠٠ الصفاة الزمر البريمي ١٢٠٧٨ - محلة ميكي



أنا أحبك كثيرا

إلى ميكي

ما رأيك يا ميكي أن أصبح عالمة ذرة؟

سبحان الله نحن في الكويت

أووو، كم هذا رائع، واضح أنك فتاة مجتهدة طموحة، أشجعك على هذا الحلم الجميل الذي ليس من الصعب تحقيقه، كل ما عليك فعله أن تضعيه نصب عينيك وأن تبذلي كل جهدك في الاستذكار والدراسة حتى تحققي هذا الأمل العظيم، أتمنى لك التوفيق.



إلى حسن الخطيب

لماذا تغلب بطوط دائما؟

مرحباً شفي الكويت



هههههه! هذا مر حارج عن إرادتي، فحظي الحسن هو الذي يغلب بطوط وليس أنا، ولكن ليس صحيحاً أنني أهزمه دائماً، فهناك مرات عديدة استطاع فيها بطوط أن يعلمني درساً مهماً، ألا وهو أن العمل الذكي المنظم أفضل من الاعتماد على حسن الحظ فقط.

إلى ميري

دورك جميل في القصص، هل تقبليني صديقة لك؟  
وفاء الحسراف - الكويت

عزيزتي وفاء سعدت كثيراً برسالتك و شكراً على رأيك في قصصي، وبالطبع أنا أتمنى صدقتك وصداقة جميع القارئات خاصة وأنك فتاة مجتهدة وقارئة جيدة ومشاركة ممتازة في جميع أنشطة ومساهمات ومسابقات المحلة.

أتمنى أن تراسليني دائماً



إلى بطونة

أنا أحبك كثيراً وأحب قصصك لأنها مشوقة وتعلمني أشياء كثيرة، فما هي القصة التي ستشرف في الأعداد القادمة؟  
أوراد خاجة - الكويت

شكراً حزيلاً صديقتي الحبيبة على رأيك في قصصي ومعامراتي التي أتمنى أن تنال إعجاب جميع الأصدقاء والصديقات، أما عن القصة القادمة فهي مفاجأة عليك اكتشافها بنفسك حتى تستمتعي بها.







# الآثار السلبية للحاسوب

تتأثر أجسامنا وعقولنا بكل شيء موجود حولنا، وبالتالي فإن الحاسوب يؤثر على مستخدمييه أيضاً، وأكثر الحواس تأثيراً به هي حاسة البصر، لذا يُنصح بعدم استخدامه لفترات طويلة متواصلة، ويمكن القول بأن الشاشات الملونة أكثر إشعاعاً من غيرها، وبالتالي تكون أكثر خطراً وضرراً بالعين.

كما تتأثر أصابع اليد بالكمبيوتر مثل العين، حيث تصاب بالإجهاد، وقد تنشأ عن الجلوس أمام الجهاز مدة طويلة وبشكل مستمر وغير مريح ألماً في الرقبة والكتفين وتقوساً في الظهر، لذا يجب مراعاة الجلوس بشكل صحيح.

## التأثير النفسي للحاسوب

قد تتعجب إذا ما سمعت أن للحاسوب تأثيراً في حالتك النفسية، ولكن هذا الأمر حقيقة، ومن الأمراض النفسية المرتبطة بالحاسوب الخوف منه أو كراهيته لعدم القدرة على استخدامه، أو الحب الزائد بحيث يقضي المستخدم ساعات طويلة جداً مبالغ فيها أمامه، ومع ظهور الإنترنت ظهر مرض سُمي «انطوائية الحاسوب».

## كراهية الحاسوب أو الخوف منه

هو مرض نفسي يصيب الإنسان عندما يفضل في تعلم استخدام الحاسوب وتكون لديه ردة فعل داخلية قد تصل إلى مرحلة كراهية الجهاز وعدم الرغبة في استخدامه.

## الوقاية خير من العلاج

تقلل الإجراءات التالية من الآثار السلبية لجهاز الحاسوب على القمة:

### أولاً: الناحية الجسدية

١- استخدام الشاشة الواقية لتقليل الضرر على العينين

٤- تقليل فترة استخدام الحاسوب

٣- الجلوس بشكل سليم وصحي أمام الجهاز.

٤- استخدام حامل الورق في مستوى بصرك

٥- تجنب وضع الشاشة في مواجهة الضوء.

٦- ضع لوحة المفاتيح على طاولة أو مكتب بشكل يريح

أصابع يديك.

### ثانياً: من الناحية النفسية

١- حاول ألا تقضي ساعات كثيرة بعيداً عن الناس.

٢- إذا كنت ممن تعثر عليهم استخدام الكمبيوتر

فلا تيأس حاول مرة ثانية وثالثة حتى تتقن

استخدامه فهو سهل، وقد تحتاج لتغيير طريقة

التعليم.

٣- مهما تعلق قلبك بهذا الجهاز الرائع وظننت أنه

ذكي تذكر أنك أكثر ذكاء منه، فهو مجرد آلة لا تعمل

إلا عن طريق أفكارك.







نظيم معمريه - الجزائر



علي حبيب - الكويت



عائشة حسن - الكويت



وفاء جاسم - الكويت



دانة الرياض - السعودية





# تعلم اللغة الإنجليزية



## A PRESENT

## هدية



- أكتب قائمة بالهدايا!

- ماذا تفعل يا عم  
«بطوط»؟

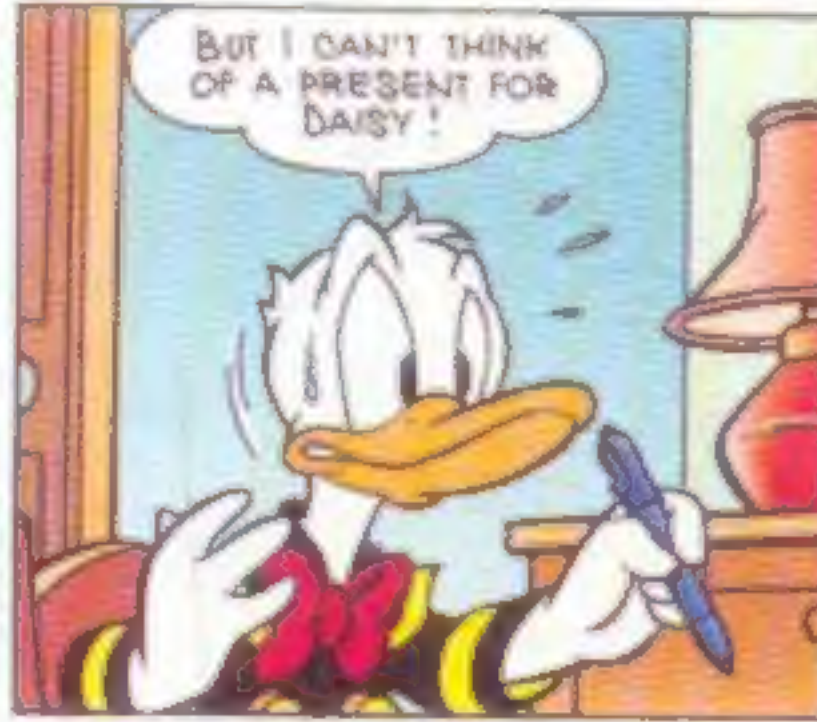
## A PRESENT



هدية



- تعال وألق نظرة!



- ولكنني لا أستطيع أن أفكر في  
هدية لبطوط!

## AN UMBRELLA



مظلة



- هيه! فكرة رائعة! مظلة جديدة!

## IT'S RAINING



إنها تمطر



كيف تم اختراع الراديو؟!



في العدد القادم.



«فرح» و«مرح»  
في ورطة! مه  
سيتقدّهما؟!!

هل يمكن  
«لفتنة» أن  
تتخلي عنه  
قرشه الحظ؟!

بانتظارك:

العديد من  
الأنشطة  
والمعلومات  
والهزاتف..

لا تدع هذا  
العدد يفوتك!

